

Engelsiz Yaşam Vakfı



f / engelsizyasamvakfi i / engelsizyasamvakfi t / engelsizyasamvakfi You Tube Engelsiz Yaşam Vakfı Tv www.engelsizyasamvakfi.org



VERTERA
The Power of Nature
www.verteraturkiye.com

VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature

23 Mart 2021, Salı

MEKAN SPONSORU



PULLMAN
HOTELS AND RESORTS

ISTANBUL HOTEL & CONVENTION CENTER

MEDYA SPONSORU

NR1
TÜRK



Yılın En İyileri 2020 YILI Ödül Töreni

Sunucular

Tayyar IŞIKSAÇAN - Ayça KURU

Kırmızı Halı

Hilal ÖZDEMİR

ORGANİZASYON



BONART
AJANS

EN BÜYÜK
"ENGEL"
ZİHİNDE OLANDIR



VERTERA

The Power of Nature

www.verteraturkiye.com

DENİZİN GÜCÜ!

MUTLU BİR YAŞAM İÇİN
TAZE FİKİRLER





TAYYAR IŞIKSAÇAN

11. YILIN EN İYİLERİ 2020 ÖDÜL TÖRENİ

GALA GECESİ PROGRAMI

KOKTEYL

KIRMIZI HALI RÖPORTAJLARI (HİLAL ÖZDEMİR)

GALA / ÖDÜL TÖRENİ

SUNUCULAR / TAYYAR IŞIKSAÇAN & AYÇA KURU

VAKIF VİDEOSU

VAKIF BŞK. ATILLA KAPLAKARSLAN'IN

DAVET EDİLMESİ VE KONUŞMASI

VAKIF YÖNETİM ÜYELERİ DAVETİ



AYÇA KURU

GECEYE KATKIDA BULANLARA TŞK. PLAKETİ (ARİF IŞIK)

VAKIF ÖZEL ÖDÜLLERİ

VAKIF YAŞAM BOYU MESLEK VE ONUR ÖDÜLLERİ

AÇIK ARTTIRMA / ATILLA KAPLAKARSLAN

SEKTÖREL ÖDÜLLERİN VERİLMESİ

KURUMSAL ÖDÜLLERİN VERİLMESİ

SEKTÖREL ÖDÜLLERİN VERİLMESİ

KAPANIŞ



KIRMIZI HALI RÖPORTAJLARI HİLAL ÖZDEMİR



VERTERA

Dünya Standartlarında Yaşam Kalitesi

İnsanlık yüzyıllardır sürekli olarak mükemmel olmak, iç ve dış güzelliğini daha iyi seviyeye çıkarmak için çaba sarf etmektedir. İnsanlar daha uzun ve renkli bir yaşamı hayal eder ve isterler, hiç kimse hastalıklarla boğuşmak istemediği gibi erken yaşlanmaya da hazır değildir. Bunlara katlanmadan yaşamak zorundayız. İşte tam olarak bu noktada Vertera size yardımcı olacak.

Vertera, sağlıklı ve aktif uzun bir ömür için özel diyet ve spor beslenme ürünlerinin, gıda takviyelerinin ve diğer ürünleri üretmekte olan uluslararası bir Rusya markasıdır. Vertera Şirketi olarak, ekolojisi, modern dünyanın ritmine uygun insan yaşamının özelliklerini dikkate alarak ürünler tasarlamakta ve üretmekteyiz. Vertera katkı sağlayan bilim adamları, bir kişiyi mevcut çevrenin agresif koşullarında koruyan, insanın dengeleşimini (homeostasis) organizasyonunun her düzeyinde, hücreler, dokular, organlar, organ sistemleri ve genel olarak tüm organizmayı, koruyan ve devamlılığını sağlayan benzersiz bileşikler geliştirmektedir.

Bugün Vertera markası adı altında yüzden fazla gıda takviyesi ve kozmetik ürünü üretilmektedir. Üretim, uluslararası ISO 22000 normlarına uygun olarak standartlara göre sertifikalandırılmıştır. Şirket birçok patente sahiptir, Rusya'da tüm klinik çalışmaları yapılmıştır, Avrupa Birliği'nde ve Türkiye Cumhuriyeti de dahil olmak üzere, birçok ülkede onaylanmıştır.



Vertera, doğal, evre dostu hammaddeleri temin ederek çalışmaktadır. Şirket hammaddelerin toplanması, hazırlanması, tedarik edilmesi, teslim edilmesi ve işlenmesiyle ilgili tüm sure boyunca, ürünlerin kalitesini yakından takip ederek güvenliğini garanti etmektedir.

Her müşterisine karşı sevgi, güven ve saygıyı temel alan Şirket, tüm mezheplerin ve felsefelerin temsilcilerine anlayışla davranmakta ve yapmış olduğu üretiminde toplumun tüm ihtiyaçlarını dikkate almaya çalışmaktadır. İki düzineden daha fazla ürün % 100 vejetaryen beslenme kültürüne uygun ürünlerdir, Birleşik Krallık'taki dünyanın en eski vegan topluluğu tarafından düzenlenen uygunluk belgelerine sahiptir. Denetimlerinin ve ilgili testlerin tamamlanmasının ardından firmanın tüm jel ve kozmetik rnleri Helal rnler listesine dahil edilmiştir.

Şirketin coğrafyası hızla genişlemekte, bunun sadece bir başlangıç olduğunun bilincinde olarak şu an 36 farklı ülkede faaliyette bulunmaktadır.

Bu yıl Vertera'nın genişleyen uluslararası ailesine, Meksika, G.Kore, Birleşik Arap Emirlikleri ve Ekvador dahil olacaktır. Hayatını ve kaderini değiştirmeye karar veren yüzbinlerce insan Vertera'yı seti. Ve onlar başardılar!





11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

Önünde “ENGEL” olan tüm canlılara el uzatmak,
düşünüp üretip, organize edip, hayata geçirip yardım
etmek için yola çıktık. Desteklerinizi bekliyoruz...



KURUCU ÜYELERİMİZ

Atilla KAPLAKARSLAN (Vizyon Production)
Av. Edip ÖNDER (Önder Hukuk)
Emrah YEDEKÇİ (Anatolia System)
Burhan AKDAĞ (Gazeteci - Yazar)
Dr. Erol ŞEREF (Dış Hekimi)
Nezih Ertuğrul ERDEM (Noya Eğitim ve Danışmanlık)
Özkan KOÇ (Bakırköy Eski Cumhuriyet Savcısı)
Ramazan Burak TELLİ (Avrupa Göz Hastaneleri)
Volkan AKÇIRAY (Yatırım Danışmanı)
Yavuz TORAMAN (TT Production)

YÖNETİM KURULU ÜYELERİMİZ

Atilla KAPLAKARSLAN (Vakıf Başkanı)
Av. Edip ÖNDER (Başkan Yardımcısı)
Arif İŞİK (Muhasip Üye)
Şeniz ULUSOY (Asil Üye)
Tayyar İŞIKSAÇAN (Genel Sekreter)
Hakim Seval KARATAŞ (Üye)
Emrah YEDEKÇİ (Üye)
Nezih Ertuğrul ERDEM (Üye)

HUKUK

Önder Hukuk Ofisi

MALİ MÜŞAVİRLİK

Tuncel Danışmanlık / Feyyaz Tuncel

WEB TASARIM

Anatolia System Yeni Medya Ajansı

PR / Caner BUDAK

GRAFİK TASARIM MATBAA
BONART AJANS

YURTIÇİ VE DIŞI TEMSİLCİLİKLERİMİZ

TRAKYA BÖLGESİ TEMSİLCİSİ

Aytaç TUNA

İSTANBUL AVRUPA YAKASI TEMSİLCİSİ

Canan YENER

ALMANYA AACHEN, KOLN / BELÇİKA ve HOLLANDA TEMSİLCİSİ

Benan YONTAR

İNGİLTERE LONDRA TEMSİLCİSİ

Ufuk ALADAĞLI

ATİNA TEMSİLCİSİ

Mustafa İsmet MERCAN

ABD, FLORİDA FAHİRİ TEMSİLCİSİ

Arzu Ece

ABD, LOS ANGELES TEMSİLCİSİ

Arzu YONAK

ABD, OHIO TEMSİLCİSİ

Dilek YILDIZ

İRAN TAHRAN TEMSİLCİSİ

Timur GÜVEN

ÇİN PEKİN TEMSİLCİSİ

Eric Erkan ART



“Her insan Bir Engelli Adaydır”

Engelsiz Yaflam Vakfı olarak Engelli Bireylerin yaşadıkları sıkıntıları dile getirmek ve Farkındalık Yaratmak için Geleneksel olarak gerçekleştirdiğimiz ENGELSİZ YAŞAM VAKFI VERTERA ile 11.YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ’imize PULLMAN İSTANBUL HOTEL Balo Salonu’na HOŞ GELDİNİZ... Türkiye’de her 10 kişiden en az biri engelli durumda. Toplam nüfusun yaklaşık yüzde 12’si, 8 milyon 431 bin kişi engelli olarak yaşamını sürdürüyor. Türkiye’de ortopedik, görme, işitme, dil ve konuşma ile zihinsel engellilerin oranı yüzde 2,5, kronik hastalığı olanların oranı ise yüzde 9,70 şeklinde belirlenirken aileler, engelli çocuklarının geleceği için kaygı yaşıyor. Ülkemizde tekerlekli sandalyelileri az görenleri hiç görmeyenleri az veya hiç işitmeyenleri engelli olarak görmekteyiz. Ancak kalp hastalıkları böbrek hastalıkları kanser vb... hastalıklar engelli olarak kabul etmiyoruz. Çünkü bu durumda aileler ve bireyler hala ümitlidirler. Lakin engelli birey karşısında ümitsizlik engeli engel olarak görmeyi gerektirmektedir. Değiştiremeyeceğimiz engellilik karşısında bireyleri daha çocukluk yaştan başlayarak eşitmeli onlara özür lülüğün nedenlerini en iyi şekilde anlatmalıyız. “HER İNSANIN BİR ENGELLİ ADAYI OLDUĞUNU DÜŞÜNÜRSEK” yapılacak çalışmalar daha fazla önem kazanmaktadır.. Ülke nüfusunun büyük bir oranının engelli bireylerden oluştuğunu düşünürsek maalesef Bunların çok az bir kısmının eğitim olanaklarından yararlandıklarını görmekteyiz. Engelli haklarını tam olarak bilmemekteyiz. Amerika ve Avrupa da engellilerin tamamına yakın bir kısmı eğitim olanaklarından yararlanmaktadırlar. Hatta bireylerin gidemedikleri durumlarda eğitim olanakları bireyin kendi yaşadığı mekana kadar gitmektedir. işte bu bizim eğitimde fırsat eşitliğine ne kadar önem verdiğimizizi açıkça göstermektedir.

Eğitimin yanı sıra engellilerin karşılaştığı birçok sorun mevcuttur. Ortopedik engelliler için düzensiz ve yüksek kaldırımlar görmeyenler için metroda dikkat edilmesine rağmen otobüslerde göz ardı edilen durak söyleme sistemleri para tanımadaki zorluklar istihdamdaki zorluklar, bankalarda ve binalara erişebilirlik gibi... Aslında

bu sorunların birçoğu Çok az para ve enerji harcanarak düzeltilebilir. Sonuç olarak engellilere şunu söylemek istiyor: bir çok engelli yaşlılarına karşın bir çok konuda geri kalmışlardır. Bu açığı kapatmak için engellilerin daha çok çalışması gerekir. Siz engelli olmayan kişilere de düşen görevler var: Engellilerle yan yana geldiğinizde onları anlamaya çaba gösterin. Acıyarak değil tanımak amacıyla onlara yaklaşın.

Sevgili dostlarımız Geçtiğimiz yıl başlayan ve halen Tüm Dünya ve Ülkemizde devam eden Corona Virüs Salgını nedeniyle vede bununla mücadele için alınan tedbirler kapsamında birçok işyerinin ve etkinliklerinin kapanması ve kısıtlanması sebebiyle Ekonomik sıkıntılar hepimiz için ve de özellikle Engelli Bireylerimiz için devam etmektedir. Bizde bu sıkıntılılarla başetmek için Ünlü Müzayedeci sevgili Uğur Batur ile bir anlaşma yapıp kendisinin organizasyonlarıyla önce küçük çaplı Konserler daha sonrada tedbirler sıkılaştınca Online Müzayedelerle gelir toplamaya çalıştık. Vakfımız adına Uğur Batur ve bu organizasyonlardaki Sanatçı Dostlarımız Tamer Karadağlı, Ashı Hünel, Coşkun Sabah, Yılmaz Morgül, Umut Akyürek, Hilal Özdemir’e Etkinliklere katılan Destekçilerimize Teşekkür Ederiz.

2015 yılı Ağustos ayında başlattığımız www.unluikin-ciel.com projemiz ile Ünlü ve Medyatik kişilerden aldığımız Giysi, Ayakkabı yada onlarla özdeşleşmiş Objeleri bu sitede satarak Engellilere ve Sokaklardaki Sadık Dostlarımıza Yardım ediyoruz. Bugüne kadar 100 kişi desteğine ulaştık bu nedenle Tüm Destek veren Sanatçılar ve Firmalarımıza ve her zaman yanımızda olan birlikte projelere imza attığımız Türk Kızılayı Genel Başkan Vekili Sayın Ercan TAN’a Teşekkür Ediyoruz. Ödül gecemizde ENGEL tanımadan yanımızda olan başta Ana Sponsorumuz VERTERA olmak üzere PULLMAN İSTANBUL HOTEL olmak üzere olmak üzere bu ödül törenimizde bize Oteli bulup kurumsal ödülde destek sağlayan Klass Dergisi sahibi Muammer Kapucuoğlu’na, tüm Kurumsal Sponsorlarımıza ve her zaman yanımızda olan Sanatçılarımıza Vakfımız ve Engelliler Camiası adına Teşekkür Ederiz.. Saygılarımla.

Atilla Kaplakarslan
Engelsiz Yaşam Vakfı Kurucu Başkanı



2019 Yılı'nın En İyilerini Taçlandırdık..





2019 Yılı'nın En İyilerini Taçlandırdık..





VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



SAĞLIK ÇALIŞANLARI

Dünyada etkisini sürdüren COVID-19 salgınıyla mücadelede Türkiye sağlık alanında bir başarı hikayesi yazıyor. Dünyada söz konusu salgınla en etkin mücadeleyi gösteren ülkelerin başında gelen Türkiye'nin bu başarısında en büyük pay sahibi ise şüphesiz sağlık çalışanları...

Yoğun bir hasta talebi, tam tedavisi olmayan bir hastalık ve üstelik kendilerine bulaşma riski var; hastaneden eve gittiklerinde, evdeki sevdiklerinin sağlıklarını riske atma ihtimalleri var.

Türkiye bu konuda çok başarılı bir süreç yaşadı. Kamu hastaneleri, özel hastaneler, herkes ne gerekiyorsa yaptı. Sağlık çalışanları gerçekten kocaman kalpli kahramanlar ve hâlâ kahramanlık yapmaya devam ediyorlar.

Aralarında hastalananlar oldu, maalesef hayatlarını kaybedenler oldu. Üzüldük, içimiz yandı ama bir dakika bile ara vermeden hastaların tedavisi için koşuşturmaya devam ettiler. Hemşiresinden sağlık teknisyenine, ambulans şoföründen doktoruna herkes canla başla, hastaların sağlığı için çalıştı.

Sağlık Çalışanları 7/24 hastanedeydi, hepsinin gözlerinde gördüğümüz ve tanık olduğumuz tek şey vardı: "Buradayız, başaracağız hissi". Başardılar...

Coronavirüs salgını tüm hızıyla devam ederken, hastanelerde gece gündüz demeden görev yapan sağlık çalışanları bu sürecin en büyük kahramanları. Ülkemizde ilk vakanın görülmesiyle birlikte teyakkuza geçen beyaz melekler kahramanca mücadele etmeye devam ediyor. Bir ayı geçkin bir süredir kendilerini riske atarak görevlerini yapan bu fedakar insanlar anne babalarından, eşlerinden ve çocuklarından uzakta aşkla ve şevkle çalışıyorlar.

Bizlerin elinden Teşekkür Etmekten başka bir şey gelmiyor. Bu Ödülü bir Minnet Duygusu ve KANATSIZ MELEKLER olan tüm Sağlık Çalışanlarına vefa borcu olarak sizden biri olan İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ CERRAHPAŞA SAĞLIK BİLİMLERİ DEKANI KALP VE DAMAR CERRAHİSİ UZMANI SAYIN PROF.DR.AHMET AKGÜL'e teslim ediyoruz. Hakkınızı Helal Edin.. Saygılarımızla ENGELSİZ YAŞAM VAKFI



ORGANİZASYON MELEKLERİ

GENÇ DİNAMİK VE HEYECANLI BİR
EKİP İLE 20 YILLIK TECRÜBEYİ
BİRLEŞTİRDİK VE TÜM ENERJİMİZİ
SİZİN HİZMETİNİZE SUNUYORUZ.
BİZİMLE TANIŞMAK İÇİN BİZE
ULAŞMANIZ YETERLİ.

MELEKLER HİZMETİNİZDE OLACAK!



YAPTIĞIMIZ HER ORGANİZASYON SADECE TAMAMLANMASI
GEREKEN BİR İŞ DEĞİL, DAHA ÇOK YILLARCA
KONUŞULACAK BİR ETKİNLİK OLARAK GERÇEKLEŞMESİ
GEREKİR BİZİM İÇİN. ANILARINIZDA CANLANAN
ORGANİZASYONUNUZ BİZİM MELEKLERİMİZ TARAFINDAN
EN GÜZEL ŞEKİLDE HAZIRLANIR VE SİZLERİN
MEMNUNİYETİNE SUNULUR. HER ORGANİZASYON SONRASI
"İYİ Kİ ORGANİZASYON MELEKLERİ VAR" DEDİRTMEK BİZİM
EN BÜYÜK VİZYONUMUZ.



(+90) 533 511 5283 : TEL
info@organizasyonmelekleri.com :MAIL
www.organizasyonmelekleri.com :WEB

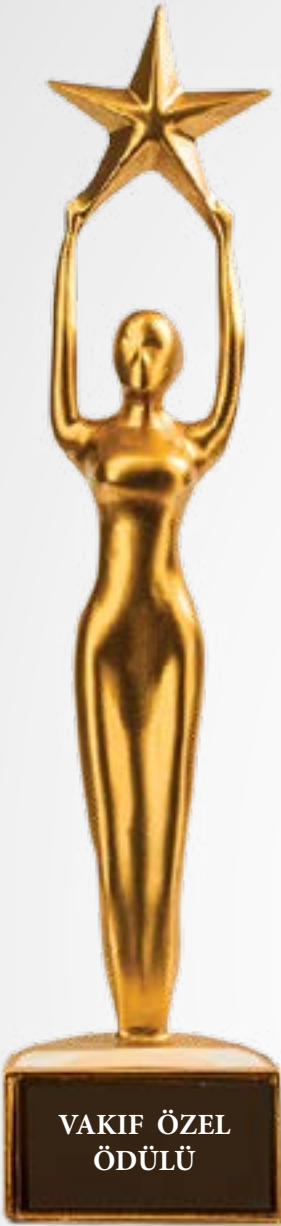


www.organizasyonmelekleri.com



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



SON 10 YILIN EN İYİ ERKEK OYUNCUSU Oktay KAYNARCA

Oktay Kaynarca, 27 Ocak 1965 tarihinde Malatya'da dünyaya gelmiştir. Annesi Elazığlı, babası Malatyalı'dır. İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Oyunculuk Bölümü'nden mezundur. 1990-1997 yılları arasında yarışma ve eğlence programlarında sunuculuk yapmıştır.

Oktay Kaynarca, konservatuvar okurken ilk kez Ege Tiyatrosu'nda Turgut Özakman'ın Duvarların Ötesinde adlı oyununda oynayarak tiyatro kariyerine adım attı. Bu oyunun ardından birkaç çocuk oyununda da sahne aldı. 1991 yılında konservatuvardan mezun olduktan sonra Zuhâl Olcay, Haluk Bilginer, Derya Alabora ve Ahmet Levendoğlu gibi oyuncularla Kan Kardeşleri adlı müzikalde yer aldı.[3] Sahnedeki oyunculuyla birlikte başarısı günden güne artıyordu. Ahmet Levendoğlu'nun yazdığı ve 1993-1994 yılları arasında sahnelenen Derin Bir Soluk Al adlı oyunda Yavuz adındaki bir karakteri canlandırmıştır. Bu oyundaki başarısından dolayı ise Avni Dilligil Ödülleri'nde En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu ödülünü kazanmıştır. 1997 yılına kadar çeşitli oyunlarda yer almaya devam etmiştir.

2015 yılında Ken Kesey'in yazdığı ve Şakir Gürzumar'ın yönetmenliğini üstlendiği Guguk Kuşu adlı oyunla sahnelere geri dönmüştür. Oktay Kaynarca'nın yanı sıra Deniz Uğur, Galip Erdal ve Levent Can gibi oyuncuların da yer aldığı oyun yoğun istek üzerine üçüncü sezonunda da seyirciyle buluşmuştur.

1989 yılında yayınlanan Gençler dizisi ile ilk kez kameralar karşısına geçen Oktay Kaynarca; Adanalı, Kurtlar Vadisi, Geniz Zamanlar, İnadına Yaşamadık, Eşkîya Dünyaya Hükümdar Olmaz gibi dizilerde, ayrıca Aşk Filmlerinin Unutulmaz Yönetmeni, Can Dostum, Kalbin Zamanı, Alia, Hoşçakal, Çanakakale Ruhu, Yarın Geç Olmayacak gibi sinema filmlerinde rol almıştır.

Oktay Kaynarca 1994 yılı Antalya Altın Portakal Film Festivali, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu, MGD 22.Altın Objektif Ödülleri En İyi Erkek Oyuncu, Radyo Televizyon Gazetecileri Derneği Medya Oscarları Ödülleri En İyi Erkek Oyuncu ödülleriyle onurlanmıştır.

15 Ocak 2003 tarihinde Show TV'de başlayan, Osman Sınay'ın yönettiği Kurtlar Vadisi adlı dizide Süleyman Çakır isimli sert, vurdumduymaz, espritel ve hırçın bir mafya babasını canlandırmıştır. Bu dizide canlandırdığı karakterle büyük yankı uyandırmış ve Türkiye'nin hatta Orta Doğu'nun en çok tanınan oyuncularından birisi hâline gelmiştir. Necati Şaşmaz ile birlikte dizinin başrolünde yer almıştır. Dizinin 45. bölümündeki ölümünden sonra gerçek hayatta cenaze namazı kılınmış, saygı duruşlarında bulunmuş, salası ve mevlidi okutulmuştur. Dünya çapında ilk defa bir karakter gerçek hayatta bu kadar etki yaratmıştır.

2015 yılına kadar çeşitli dizilerde rol almıştır. 8 Eylül 2015 tarihinde atv'de yayınlanmaya başlayan Eşkîya Dünyaya Hükümdar Olmaz adlı aksiyon-drama dizisinde Hızır Çakırbeyli adlı karakteri canlandırmaya başlamıştır. Dizi 2010'lu yılların en fazla reyting alan dizileri arasına girmeyi başarmıştır.

Oktay Kaynarca'nın rol aldığı diziler ve filmler

2015-2020 – EDHO (Hızır) (TV Dizisi)	2004 – Aşkımızda Ölüm Var (Sinan)
2014 – Kardeş Payı (Konuk Oyuncu) (TV Dizisi)	2004 – Kalbin Zamanı (Sinema Filmi)
2013 – İnadına Yaşamak (Emir) (TV Dizisi)	2003-2005 – Kurtlar Vadisi (Süleyman Çakır) (TV Dizisi)
2013 – Nizama Adanmış Ruhlar (TV Dizisi)	2003 – Esir Şehrin Gözyaşları (Mehmet Ali) (TV Dizisi)
2012 – Ustura Kemal (Kemal) (TV Dizisi)	2002 – Bayanlar Baylar (Melih) (TV Dizisi)
2011 – Çanakakale Ruhu (Sinema Filmi)	2002 – Lahmacun ve Pizza (Cemşit) (TV Dizisi)
2011 – Nuri (Nuri) (TV Dizisi)	2001 – Deli Yürek: Bumerang Cehennemini (Cemal) (Sinema Filmi)
2010 – Yahşi Cazibe (Komiser) (TV Dizisi)	2001 – Yeditepe İstanbul (Ferhan) (TV Dizisi)
2008-2010 – Adanalı (Yavuz) (TV Dizisi)	2001 – Tek Celse (Özgür) (TV Dizisi)
2010 – Seyyal 3 (Kısa Film)	2000 – Yarın Geç Olmayacak (Sinema Filmi)
2008 – Kardelen (TV Dizisi)	1999 – Köstebek (Tolga) (TV Dizisi)
2008 – Alia (Sinema Filmi)	1995 – Bir Kadın Anatomisi (Sinema Filmi)
2007 – Kuzey Rüzgarı (TV Dizisi)	1994 – Yengeç Sepeti (Sinema Filmi)
2007 – Beynelmilet (Sinema Filmi)	1993 – Şans Blokları (TV Dizisi)
2007 – Sıfır Dediğimde (Sinema Filmi)	1990 – Aşk Filmlerinin Unutulmaz Yönetmeni (Sinema Filmi)
2006 – İlk Aşkım (Murat) (TV Dizisi)	1989 – Gençler (TV Dizisi)
2006 – Geniş Zamanlar (Tarık) (TV Dizisi)	

ŠKODA SUV AİLESİNDE HER FİKRE YER VAR



ŠKODA
SIMPLY CLEVER



Gücünü her yolda ortaya koyan KODIAQ,
duruşuyla fark yaratan KAROQ ve fazlasıyla eksiksiz KAMIQ.
ŠKODA SUV ailesiyle yola çıkmaktan daha iyi bir fikri olan?

ŠKODA SUV modelleri için ortalama yakıt tüketimi 4,2-6,2 lt/100 km,
CO₂ salımı 108-164 g/km değerleri aralığındadır.

ÇAKIROĞLU

Fatih Mah. Atatürk Cad. No: 184 34920 Mehmetakif-Sultanbeyli/İSTANBUL

TEL: 0216 419 00 06

www.skoda.com.tr

   /SkodaTurkiye



YILIN HAYIRSEVER İŞ KADINI Suna ÖZDEMİR

Küçük Bir Atölyeden Zirveye...

Suna ÖZDEMİR; 6 Haziran 1976 yılında Kırşehir’de beş çocuklu bir ailenin en büyük kızı olarak doğdu. Küçük yaşta merak sardığı moda sektörüne hobi olarak başladı. Her geçen gün yeni şeyler öğrendi, kendini geliştirdi. İnançla, azimle çabaladı. Yalnız değildi, bu işe emek veren genç kadınlarla çalıştı. Suna ÖZDEMİR, yıllar önce başladığı gelinlik tasarımları ile iş dünyasında tesettür gelinlik modasının oluşması ve güçlenmesi için çalışan ilk iş kadınlarından. Bugün tesettür gelinlik tasarımında duayen olan Suna ÖZDEMİR çıktığı bu yolda birçok genç kızın eğitiminde katkıda bulunarak meslek edinmelerine yardımcı oldu. Binlerce genç kızı hayallerine kavuşturuyor.

İş kadını olarak tanınan Suna ÖZDEMİR küçük bir atölyede başladığı işi büyütmüş; çeşitli il ve ilçelerde bayilikler açmıştır. Kurduğu Setr-i Nur ülkenin en gözde tesettür firması oldu. Başarılı çalışmaları ile birçok ödül aldı. Üstelik bu alanda ilklere imza attı. 25 yıldır sektörün içinde bulunan Setr-i Nur Gelinlik Yönetim Kurulu Başkanı Suna ÖZDEMİR, üç çocuk annesi olup bürokrat Feridun ÖZDEMİR ile evlidir.

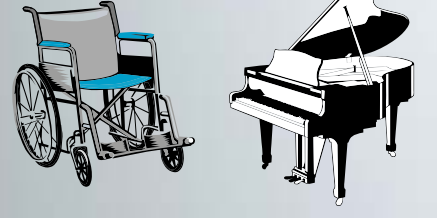
Açılan bayiliklere lojistik, pazarlama, satış hatta satış sonrasında da destekte bulunmaktadır. ÖZDEMİR; sık sık bayi ziyaretleri yaparak sağladığı bu hizmet ve istihdam

ağının daha kusursuz çalışmasını sağlamaktadır. Türkiye’nin birçok ilini gezip; düzenlenen özel etkinliklere katılmıştır. Bu sayede müşterileri ile birebir iletişim kurmuştur.

Yaptığı işe inanan Suna ÖZDEMİR, sektörün büyümesi ve daha güçlenmesi için çalışmakta üniversitelerde katıldığı seminer ve panellerde gençlere güçlü iletişim becerisi, tasarım, üretim aşamaları hakkında tüm birikimini aktarmıştır. ÖZDEMİR, 2020 yılının ilk ayını tamamen bayi ziyaretlerine ayırmış; başta Ankara, Diyarbakır, Batman, Bitlis, Bolu, Konya ve Siirt olmak üzere tüm bayileri tek tek ziyaret etmiştir. Aynı zamanda müşterilerinin memnuniyetini sağlamak, her zaman daha iyi ve kusursuzca hizmet etmek için tüm bayi temsilcileri ile İstanbul’da toplantılar düzenlemektedir.

Tüm bunların yanı sıra hayırsever kimliği ile çalışmalar aralıksız sürdürüyor. Hatay Reyhanlı yetim köyündeki yetimlere, Diyarbakır Han ilçesindeki köy okullarına maddi manevi desteklerle eğitim masrafları ve diğer giderlerini karşılamaktadır. Suriye İdlid’e giderek savaş kamplarında birebir görüşmelerde bulunan ÖZDEMİR yetimlerin sıcak yuvaya kavuşmasını sağladı.

Engelsiz Yaşam Vakfı



Önünde “ENGEL” olan tüm canlılara el uzatmak,
düşünüp, üretip, organize edip, hayata geçirip,
yardım etmek için yola çıktık...

Desteklerinizi bekliyoruz.

www.engelsizyasamvakfi.org



BANKA HESAP NUMARALARIMIZ

AKBANK Gayrettepe Şb. Şube Kodu : 287

TL	: TR18 0004 6002 8788 8000 2197 21	HESAP : 219721
USD	: TR88 0004 6002 8700 1000 2266 97	HESAP : 226697
EURO	: TR38 0004 6002 8703 6000 2266 98	HESAP : 226698

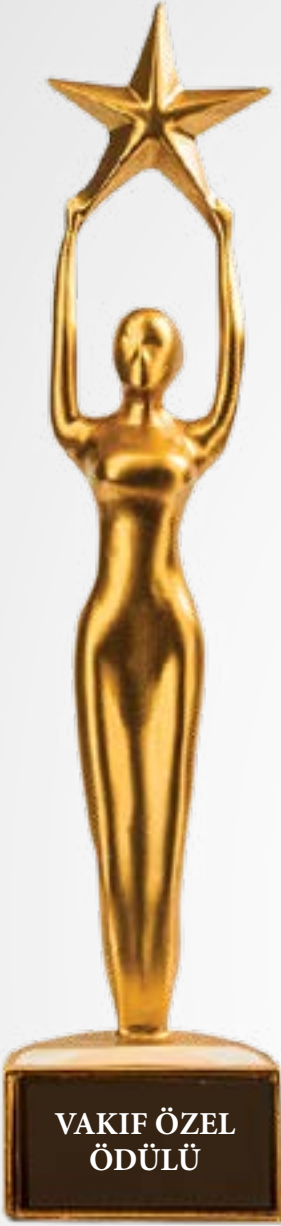
VAKIFBANK Etiler Şb. Şube Kodu : 0262

TL	: TR79 0001 5001 5800 7298 9058 19
USD	: TR34 0001 5001 5804 8013 5659 61
EURO	: TR32 0001 5001 5804 8013 5659 97



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



TÜM ŞEHİT ÇOCUKLARI YARDIMLAŞMA DERNEĞİ BENİMLE GÜLÜMSE PROJESİ

Projenin Amacı: Hakkari'den, Edirne'ye Türkiye'nin dört bir köşesindeki Çocuklarımıza ulaşmış Giysi, Ayakkabı, Kırtasiye Malzemeleri, Hijyen Ürünleri, Oyuncak ihtiyaçlarını karşılayıp Gelecek nesillerin; doğaya ve çevreye karşı daha duyarlı, eğlenerek öğrenen, bilinçli ve farkındalıkları yüksek

bireyler olarak yetiştirilmelerine katkı sağlamak, geleceğimiz olan çocuklarımızın mutluluklarına dair bir adımı birlikte atmak amaçlandı.

Benimle gülümse ; diyerek çocukların masum hayallerine ışık tutmaya çalışıyoruz.

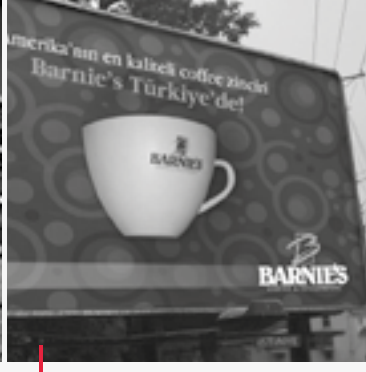


Hürriyet





İÇ MEKAN
UYGULAMALARI



OUTDOOR
UYGULAMALAR



ÜRÜN TEŞHİR
STANDLARI

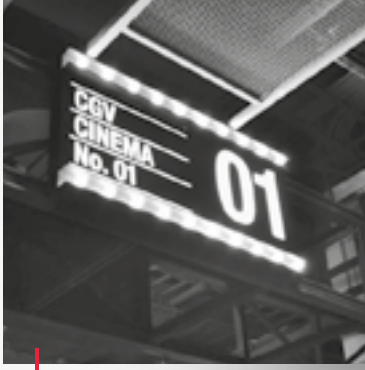


TABELA ve
YÖNLENDİRME



INDOOR
OUTDOOR
BASKI



ETKİNLİK
UYGULAMALARI

12 YILDA, YÜZLERCE MARKAYA ÇÖZÜM ODAKLI, BİNLERCE PROJE!

Cfa Endüstriyel Reklam; profesyonel, eğitilmiş ve deneyimli 25 kişilik ekibi ile
Bu güne kadar 150 den fazla marka için 10.000 den fazla çözüme
imza atarak sektördeki deneyimini kanıtlamıştır...



AYHAN AKTAŞ ile ENGELSİZ NTV RADYO

Merhaba. 1973 İstanbul doğumluyum. 2 yaşlarında Mdönemin vebası olarak bilinen Polio mikrobuna yakalanıp ‘ Çocuk Felçli’ kaldım. Eğitimimin tamamını İstanbul’da tamamladım. 1994 yılında radyo programcılığı mesleğine giriş yaptım. Mesleğimde zirveyi 2007 yılının başında girdiğim NTV Radyo’da yaşadım ve burada yapmaya devam ettiğim programlarımla yaşıyorum.

Ntv Radyo’da, 2013 yılında engelli dünyasından insanların, sportif başarı ve yaşam hikayelerini ak-

tardığım ‘Engelsiz’ isimli programı yapmaya başladım. Engelli sporunun referans programı olma özelliğiyle, içeriği neticesinde hala Türkiye’nin ilk ve tek radyo programı konumunda. Başladığı günden beri her Cumartesi 15.15’te yayınlanıyor. Engelsiz’den ‘ Sıra Dışı Hayatlar’ isimli farklı bir program türettik. Bu programı Engelsiz’den ayıran özelliği, spora bağlı kalmadan, engelli dünyasında, başardığı işlerle fark yaratan karakterleri mikrofonu taşıyor olması...

ERG OFSET
BASIM YAYIN

“RENKLERE AŞINAYIZ.”

ERG Basım olarak, 1996 yılından günümüze ilk günkü heyecanımızı hiç kaybetmeden, önce kalite felsefemizle doğru işi doğru yöntemler uygulayarak sizlere sunuyoruz. Firmamızın geleceğini şekillendirmek için sürekli çalışarak, kaliteli ve hızlı üretimi prensip edindik. Sektörün gerekli kıldığı çağdaş yapılanmanın yanı sıra, iş ortaklarımızın da prestij ve çıkarlarını göz önünde bulundurarak hizmetlerimize 7/24 devam etmekteyiz.





VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Neşeli Çocuklar / Neşe Sapmaz

Biz çocuklarımıza “oku”maları için yardım ve destek götürürük-
Ben eğer onların ısınacak kömürleri yoksa, giyecek ayak-
kabıları yoksa, bunları da temin etmek insanlık görevimizdir.
Olanın olmayana verdiği bir yardımlaşma sistemi bu...

Vizyonumuz ; Neşeli Çocuklar tek merkezden il il tüm
Türkiye'ye yayılacak, projeler geliştirecek ve bunların
hayata geçmesi için sponsorlar, kurumlar Ve okullar ile gerekli
işbirliğini oluşturacaktır.

Öncelikli olarak kitap ve sponsor desteği istiyoru-
z,Kütüphaneler kuracağız.Çok güzel bir amaç için yola
çıktık..

“Kitaplar benim en değerli dostlarım. Hayatındaki en anlamlı
alışkanlık ne diye sorsalar,hiç düşünmeden “Okumak”diye
cevap veririm ve bilirim ki okuma ateşi bir kez tutuşunca,k-
olay kolay sönmez.. Bir kitap ile kimin hayatında neleri at-
eşleyeceğiz,hiç belli olmaz.. “ NS (Hıncal Uluç bunu köşesinde
yazmıştı.)

Neşeli Çocuklar, bugüne dek bireysel çabalarla, toplumsal
fayda sağlamayı amaçlayan daha önce “sosyal sorumluluk
projesi” olarak başlatıp yürüttüğümüz hizmetlerin “sürdürüle-
bilir” ve etkili çözümler” üreterek tüm Türkiye'ye yayılması
ve daha çok insana ulaşması adına bir araya gelmiş gönüllü
insanlar topluluğudur.

“Neşeli Çocuklar”, Bağcılar’da bir okula “Edebiyat Korido-
ru” oluşturmak adına Neşe Sapmaz’a instagramdan mesaj ile
ulaşan Senem Çakır öğretmenimizin çağrısı ile “Kütüphane”
kurmak adına başlattığımız kampanyadır.

Bu kampanya ile başlangıçta “Kitap ve Edebiyat” desteği
amaçlanmış ama işin içine girilince anlaşılmış ki, okul-
ların çok başka ihtiyaçları da var. Birleşince ve el ele verince
“Bunları da başarırız” diyerek yola çıkılmış. Yine ünlü isimler,
sponsorlar, kurumlar ile maddi manevi destekler toplanarak
ihtiyaç sahibi çocuklara yardımlar ulaştırılmış ve ulaştırılmaya
devam ediliyor. Birlik, beraberlik ve dayanışma, El ele vererek
büyümeği amaçlıyoruz,

Öncelikli olarak Türkiye’deki çocukların daha fazla okuma-
ları için kaynak sağlama hizmetini hizmetini okullarımıza
ulaştırmayı hedefliyoruz. Kitap götürdüğümüz okullara,
ihtiyaçlarına göre yardım ve destek de ulaştırıyoruz. Bir elden
aldığımızı diğer ele veriyoruz.. Sponsorlar ve sosyal sorum-
luluk projemize destek olmak isteyen yardımseverler bize ne
kadar katkı sağlayabileceklerini söylüyor, ihtiyaç listelerim-
izden ona göre bir paylaşım yapıyoruz ve okulumuza yardımlar
gönderiliyor..

Misyonumuz:”İmkanı olandan ihtiyacı olana bir köprü olmak”





BYAYTAC

TECHNICAL
PRODUCTIONS

www.aytacotomuzik.com



pullman
HOTEL

pullman

All ACCOR
LIVE
LIMITLESS



PULLMAN ISTANBUL HOTEL & MERCURE ISTANBUL WEST HOTEL & CONVENTION CENTER

Accor grubu ayrıcalığına Basın Ekspres yolu üzerinde yer alan 5 yıldızlı Pullman İstanbul Hotel & Convention Center ve aynı çatı altında yer alan 5 yıldızlı Mercure İstanbul West Hotel, iş ve seyahat amaçlı gezilerinizde modern ve şık toplam 780 oda ve süiti ile sizleri kusursuz bir konaklama deneyimi yaşamaya davet ediyor.

EN İYİ FİYATLARLA REZERVASYON GARANTİSİ

T: +90 (212) 411 10 00 F: +90 (212) 592 58 68
E: RESERVATION@pullmanistanbul.com all.accor.com



pullman
HOTELS AND RESORTS

ISTANBUL HOTEL & CONVENTION CENTER

Mercure
HOTELS

ISTANBUL WEST & CONVENTION CENTER



İzzet GÜNAY

21 Ağustos 1934 de İstanbul'da Üsküdar,Salacak'ta doğdu. 1949 yılında Deniz Lisesi'nde başladı ama iki sene sonra asker olmaktan vazgeçtiği için ayrılıp liseyi Haydarpaşa Lisesi'nde bitirdi. 1957 yılında gazete ilan ile Dormen Tiyatrosu'na başvurdu ve kabul edilerek bu toplulukta sergilenen "Kara Ağaçlar Altında" adlı oyununda ufak bir role çıkarak, profesyonel sanat yaşamına atıldı. Daha sonra "Sokak Kızı İrma", "Pasifik Şarkısı Zafer Madalyası" ve daha birçok çeşitli oyunlarda 1957-1963 yılları arası rol aldı. Sahne amirliği yaptı.

Sinemaya 1958'de Kemal Film yapımı "Kırık Plak" filminde Zeki Müren'in şoförü rolüyle geçti. Bir kaç filmde ufak roller oynadıktan sonra "Varan Bir" filmiyle başrol oyunculuğuna geçti. 100'den fazla sinema filminde oynadıktan sonra 70li yıllarda sinemayı bırakan ve bu arada ekonomik nedenlerle 1973'de başlayarak 7 yıl klasik Türk Sanat Müziği dalında solistlik yaparak sahneye çıktı. 1985 de açtığı Antikacı dükkanını 14 yıl işletti ve

1999'da dükkanı satarak devretti. Sonraki yıllarında az sayıda televizyon dizisinde rol aldı.

Birçok Ödüle layık görülen İzzet Günay, 1964'te "Ağaçlar Ayakta Ölür" filmindeki rolüyle Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde en başarılı oyuncu seçildi.

2009 2.Türk Sineması Sevgi Onur Ödülleri, Vesikalı Yarım Beykent Üniversitesi Kapsamında Düzenlenen Ödülde Türkan Şoray ile birlikte bu ödüle layık görülmüştür. Aynı zamanda, filmin senaristi Safa Önal, yönetmeni Ömer Lütfü Akad da 2009 Türk Sineması Sevgi ve Onur Ödülleri'nde ödülü almışlardır.

1970 de İpek hanım ile evlendi bu eşinden 1971 doğumlu oğlu Ömer var. Uzmanlık alanı olan koleksiyonculuk ve antika konusunda danışmanlık yapmaya devam ediyor. Unutulmayan filmleri Ağaçlar Ayakta Ölür, Ekmekçi Kadın, Kumbarbaz ve Ayyıldız Fedailer... .



KLASS her ayın ilk günü
tüm Türkiye'de bayilerde.

ve TURKCELL Dergilik'te!  

 YouTube
KLASS TV



KLASS
HABER PORTALI

www.klassmagazin.com



HAYAT KLASS İLE GÜZEL

KLASS Dergisi her ayın ilk günü
tüm Türkiye'de bayilerde.

KLASS Dergisi her ay Turkcell
Dergilik ve DijitalBasin.com ile
siz neredesiniz orada!

En özel röportajlar ve davetler
tüm detaylarıyla Youtube'da
KLASSTV'de.

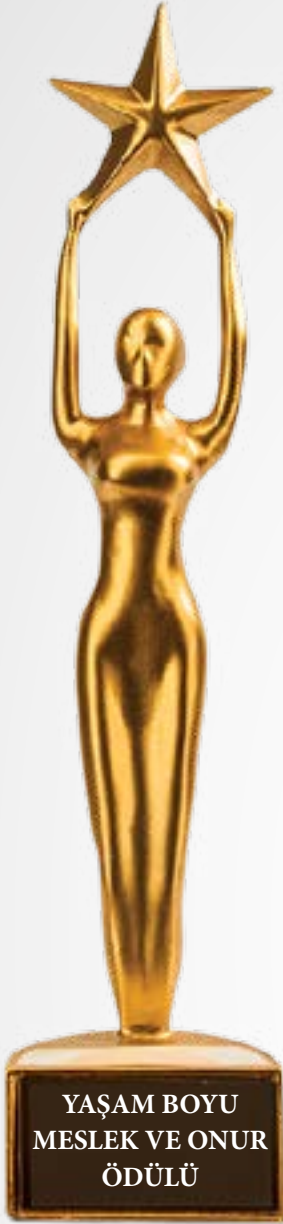
En güncel haberler
www.klassmagazin.com 'da.





VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Nevra SEREZLİ

Nevra Serezli, 9 Ağustos 1944 yılında Ankara'da doğmuştur. Asıl adı Nevra Şirvan'dır. Bir yaşına gelmeden İstanbul-Bebek'e taşınıp Bebek-Arnautköy'e yerleşmişlerdir. Arnautköy Amerikan Kız Koleji'ni bitirdi. Amerikan Kız Koleji yıllarında tiyatro kolu çalışmalarına katılan Nevra Şirvan, My Fair Lady ile bir anda tüm dikkatleri üzerinde toplamıştı. Kolejin hemen ardından iki yıl Amerika'da tiyatro kurslarına devam etti. Sahneye okul sıralarında amatör olarak çıktı.

Haldun Dormen, Yıldız Kenter, Müşfik Kenter, Haldun Taner 'in tiyatro dersi verdiği LCC'de yarım gün sekreterlik yapıp o parayla kurslarına katıldı sonra, Henüz 22 yaşındayken 1966'da kendisini bir anda 'Cengizhan'ın Bisikleti' oyunundaki rolüyle Dormen Tiyatrosu'nda buluverdi.

1967'de Ankara Sanat Tiyatrosu'nda 'Durdurun Dünyayı İnecek Var' adlı oyunda oynadı, İngiltere ve İtalya'da tiyatro festivallerine katıldı. 1971'de Altan Erbulak, Metin Serezli, Füsun Erbulak'la birlikte Çevre Tiyatrosu'nu kurdu. 1978 de tiyatroyu kapattılar. 1971-78 yılları arasında Altan Erbulak ve eşi Metin Serezli ile birlikte 'Hisseli Harikalar Kumpanyası', 'Sait Hop Sait', 'Şen Sazın Bülbülleri'; Kastelli Vakfı ile 'Geceye Selam' ve 1984-1989 arası Devekuşu kabare Tiyatrosu'nda çalıştı. 1990 yılında Dormen Tiyatrosu'nda 'Yolun Yarısı' müzikallerinde oynadı.

Çılgın Sonbahar' oyunundaki rolü ile Avni Dilligil En başarılı kadın Oyuncu Ödülü ve Ankara Sanat Kurumu En İyi Kadın Oyuncu Ödülü'nü kazanan Serezli 'Şahane Züğürtler' adlı oyundaki Grand Düşes Tatiana rolünden sonra Tiyatro İstanbul ekibine katılarak 'Çetin Ce-

viz'! Oyununda oynadı.

Tiyatro oyunculuğunun yanı sıra sinema oyunculuğu ve dublaj sanatçılığı da yaptı, TV reklamlarında rol aldı. Ayrıca televizyon dizilerinde de rol aldı. "Sihirli Annem" dizisinde 6 sezon boyunca "Dudu" karakterini canlandırmıştır. "Taş Devri" çizgi filmde Vilma Çakmaktaşı seslendirdi.

Nevra Serezli, Tiyatro sanatçısı Metin Serezli ile 7 Mart 1968'de evlenmiş olup, Murat Serezli ve Selim Serezli adlarında iki oğlu vardır.

Rol aldığı tiyatro oyunları:

Altı Haftada Altı Dans Dersi
Sylvia
Çılgın Sonbahar
Çetin Ceviz
Acaba Hangisi
Şen Sazın Bülbülleri
Aşk Olsun
My Fair Lady
Durdurun Dünyayı İnecek Var
Hisseli Harikalat Kumpanyası (Şan Tiyatrosu)
Paramparça
Cengiz Hanın Bisikleti
Deliler
Işıklar Neden Karardı (Çevre Tiyatrosu)
Olur Böyle Vakalar (Çevre Tiyatrosu)
Şahane Züğürtler



RUHUNUZDAKİ IŞILTIYI
MÜCEVHERE DÖNÜŞTÜRDÜK

MİNA
PIRLANTA

Mollafenari Mah. Adem Yavuz Sok. Sabah İş Hanı No:21 Kat:1 Daire:107 Nuruosmaniye - Fatih - İstanbul
www.minapirlanta.com | info@minapirlanta.com





Tamer KARADAĞLI

1967 yılında Ankara'da doğdu. Küçük yaşta ailesi ile birlikte Amerika'ya gitti ve ilkokul üçüncü sınıfta tekrar Türkiye'ye dönerek TED Ankara kolejinde okumaya başladı. Lise 2 de tekrar Amerika'ya gitti.

Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Tiyatro bölümünü burslu olarak kazandı.

Üniversitede okurken seslendirme yapmaya başladı. Okuldan mezun olduğu yıl TRT'de 1400 bölüm sürececek olan 'FERHUNDE HANIM VE KIZLARI' adlı dizide oynadı. Bu diziyi beraber geniş bir hayran kitlesine ulaştı. Dizinin bitmesi ile birlikte İstanbul'a taşındı. Bir çok tiyatro oyunu, reklam filmi, reklam ve film dublajı, dizi film, sinema filminde oynadı.

2002 yılında Birol GÜVEN'in yazdığı 'Çocuklar Duy-masın' adlı dizide 'Taş Fırın Erkeği Haluk' karakteri ile 19 yıl boyunca Türk seyircisinin büyük beğenisini kazandı. "Çocuklar Duy-masın" her bir bölümü ve tekrarları ile birlikte 900 ila 3000 kez arasında gösterilerek Dünya televizyon tarihinde bir rekora da imza attı.

Daha sonra 2003 yılında Yunanistan'da çektiği 'Bir Tutam Baharat' adlı film Yunanistan adına Oscar Adayı oldu.

2005 yılında Amerika 'da 'Living and Dying' adlı filmde Texaslı bir işadamı olan Luca rolünü canlandırarak Hollywood 'da film çeken Türk aktörler arasına katıldı.

Hem yurtiçi hem yurtdışında bir çok yapımda rol aldı ve bir çok ödül kazandı.

Bir çok sosyal sorumluluk projesinde de aktif olarak yer alan Karadağlı Türkiye'de en çok örnek alınan oyuncularından biridir.

Dünya'nın en önemli aktörlerini seslendiren Karadağlı halen seslendirme yapmaya devam etmektedir.

Hem sahnede hem kamera karşısında bir çok önemli oyuncu ile oynadı

Şu ana kadar 40'a aşkın ödüle sahip olan ve oyunculuk mesleğini icra etmeye devam eden KARADAĞLI, halen Sahnekarlar Tiyatro Topluluğunda Ray Cooney'ın yazdığı 'İkinin Biri' adlı oyunda Richard Willey rolünü canlandırmaktadır.

yaşam değişir,

medya kaydeder,

biz fark ederiz...

www.medyatakip.com

medya takip merkezi
media monitoring center

MTM

medya elinizin altında..



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Volkan SEVERCAN

Volkan Severcan, 28 Ağustos 1966 tarihinde İzmir’de doğmuştur.

İzmir Özel Türk Koleji’nden mezun oldu. Dokuz Eylül Üniversitesi İşletme Fakültesinde okumaya başladı ancak daha sonra geçtiği İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Tiyatro ve Oyunculuk bölümü mezunudur.

1984 yılında İstanbul Şehir Tiyatroları’nda oyuncu olarak işe başladı.2000 yılından itibaren sırasıyla; Dormen Tiyatrosu, Tiyatrokare, BKM, Tiyatro İstanbul ve ardından kurucusu olduğu Tiyatro Sahnekarlar’da sahne aldı.

80’li yıllarda müzisyen olarak çalıştığı Taksim Sanat Evi’nde 90’lı yılların başından itibaren işletmecisi olarak çalıştı.

Birçok dizide ve sinema filminde oyunculuk yapan Volkan Severcan, halen Tiyatro Sahnekarlarda hem oyuncu hem de Genel Sanat Yönetmeni olarak görev yapmaya devam etmektedir.

Yönettiği Tiyatro Oyunlarının bazıları :

2016 – Güle Güle

2008 - Avenue Q

1999 - Keşanlı Ali Destanı

Oynadığı Tiyatro Oyunlarının bazıları :

2019 – İkinci Biri – Ray Cooney - Sahnekarlar

2018 – Çehov Kabare – Anton Çehov - Sahnekarlar -

2017 – Aşk-ı Memduh - Bora Severcan - Sahnekarlar -

2016 – Güle Güle - Kandemir Konduk Sahnekarlar -

2015 – Abim Geldi – Bora Severcan - Sahnekarlar -

2014 - Canlı Yayın : Ben Elton - Sahnekarlar -

2013 – Sersefil – Korhan Abay - Sahnekarlar

2011-2012 - Bavul (oyun) : Sam Bobrick - Sahnekarlar -

2010 - Leyla’nin Evi : Zülfü Livaneli - Tiyatro Kare -

2008 - Avenue Q : Robert Lopez/Jeff Marx - Volkan Severcan Tiyatrosu -

2005 - 2008 - Oyunun Oyunu : Michael Frayn - BKM :

2007 - Karmakarışık : Ray Cooney - Donkişot Tiyatro -

2005 - Tepe Taklak : Olivier Lejeune - Tiyatro İstanbul -

Ayrıca, yıllardır birçok yabancı sinema filmi ve yabancı dizide seslendirme yapmış ve yapmaktadır.

Volkan Severcan, 1997 yılında Müge hanım ile evlendi. Melis (d.1998) adında bir kızı vardır.

Tv serüveni, 1984 yılında Uğurluğiller ile başlamıştır. Yaklaşık 17 yıl ekranda kalıp tekrarlarının bile izlenme oranının çok yüksek olduğu ÇOCUKLAR DUYMASIN adlı izlenme rekorları kıran dizinin Ana karakterlerinin biri Tuna olarak Türk Televizyonculuk tarihinde yerini almıştır. Oyunculuk, yönetmenlik ve sunuculuğun dışında 2005 yılında kurucusu olduğu VS Creative ile birçok önemli kuruluşa hizmet vermektedir.

Halen kurucusu olduğu Folkart Akademi’de ve Hacı Bayram Veli Üniversitesi’nde eğitimlik görevlerine devam etmektedir.

2004 - İkinci Biri : Ray Cooney - Tiyatro İstanbul -

2003 - Hangisi Karısı : Ray Cooney - Tiyatrokare -

2000 - Bugün Git Yarın Gel : Valentin Kataev - Dormen Tiyatrosu -

1999 – Keşanlı Ali Destanı – Haldun Taner – 5. Boyut

1997 – Hangisi Karısı - Ray Cooney- Dormen Tiyatrosu

1996 – Kare As – Ray Cooney - Dormen Tiyatrosu

1992 – Deli Eder İnsanı Bu Dünya : Orhan Veli - İstanbul Şehir Tiyatrosu

1991 - Barışa Şans Verin : Can Doğan - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1990 – Evita - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1990 – Resimli Osmanlı Tarihi – Turgut Özakman - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1990 - Barış Kervanı : Muharrem Buhara - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1988 - Gazete Gazete - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1987 - Kuşlar (oyun) : Aristophanes - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1987 - Vişne Bahçesi : Anton Çehov - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1986 - Deli Bal : Anton Çehov - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1986 - 1793 : Victor Hugo Jacques Tephany - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1985 - Kuklacı : Muharrem Buhara - İstanbul Şehir Tiyatrosu -

1985 – Antonius ve Kleopatra – William Shakespeare - İstanbul Şehir Tiyatrosu

1984 – Lüküs Hayat – Ekrem/Cemal Reşit Rey - İstanbul Şehir Tiyatrosu



Düğün
Master.com

Siz de Düğününüz İçin En Güzeline Seçin!

Her ayrıntıyı planlayan ve düğüne dair herşeyi içinde barındıran www.dugunmaster.com istediğiniz her şeyi sunmaya hazır.

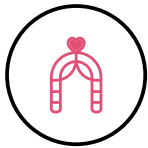
www.dugunmaster.com



DÜĞÜN
FOTOĞRAFÇISI



ALYANS VE
TAKI



DÜĞÜN
MEKANLARI



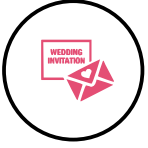
KUAFÖR VE
GÜZELLİK SALONU



GELİNLİK VE
DAMATLIK



ÇİÇEKÇİLER



NİKAH ŞEKERİ VE
DAVETİYE



GELİN
ARABASI



CATERING



DANS KURSLARI



BALAYI



GELİN AYAKKABISI VE
AKSESUARLARI



0(212) 250 54 55



info@dugunmaster.com



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Elif Yıldız KIRATLI / Ekonomist

Söyleşiler /paneller

- Moskova üniversitesi "Aktivist Dünya kadınları" sempozyumu
- Kadın haklarında duran kilitler (1994) Cumhuriyet kitap
- Biz şiiri söylüyoruz Aykırı Sanat (1993)
- Leyla bize adres sordu Milliyet (1996)
- Barlar sokağı ve kızıl saçlılar Genç sanat (1998)
- Herkesin karanlık odası (2001) Cumhuriyet kitap
- Bağışlanmak şaire göre değil-5.sabri Altınel şiir ödülü 1997
- Yüzümdeki Mayıs Bahar yok diyor
- 2009 Uluslararası Kapoddistrian Üniversite of Athena Kybele en iyi kadın şair ödülü
- Sus beni ölüm 2006 Yeditepe şiir ödülü
- Rüzgar Kızlar Ülkesi 2004 100 Yılın En İyi Altın Kalemleri ödülü
- Buzul Kentin Yazanları 2002 Adam Sanat En iyi Şiir Ödülü
- Moskova üniversitesi 2013 Uluslararası En Başarılı bilimsel araştırma ödülü

Kitapları

- *İliklerime dek Çılgılık (1991) sel yayınları 12 baskı
- *Bir Türküdür Kaçaklığımız (1994) sel yayınları 8 baskı
- *Köz/Kızıl Leyla (2014) Turkuaz yayınları 5 baskı
- *Bağışlanmak şaire göre değil (1998) Evren kitap 16 baskı
- *Dil Lal olur(1999)
- Sokak Edebiyat yayınları 6 baskı
- *Ekonomik gelişim ve Türkiye örneği (2000) Kabale yayınları 5 baskı
- *Nilufer Gözeleri (2000) kentçocukları yayınevi 10 baskı
- *Buzul Kentin Yazanları(2001) yeryüzü yayınları 8 baskı
- *Ters Akıyordu Mavi (2003) yeryüzü yayınları 7 baskı
- *Rüzgar Kızlar Ülkesi (2004) Seyir yayınevi 8 baskı
- *Susmak Hangi Makamdır (2006) Şecki yayınevi 4 baskı
- *Yüzümdeki Mayıs (2009) J yayınları 22 baskı
- *Sus Beni Ölüm (2010) yakomoz yayınevi 9 baskı
- *Kendi içine düşen deli (2016) Ceren yayınları 3 baskı
- *Geçmiş zaman fiilleri (2018) Ceren yayınları 2 baskı

1971 İstanbul da doğdu Şişli Terraki lisesi, İstanbul üniversitesi işletme fakültesi, Uludağ Üniversitesi, Anadolu Üniversitesi İktisat fakültesini bitirdi.

Londra üniversitesinde ekonomi masterini tamamladı .

Ekonomik gelişim ve Türkiye örneği (1986-1999) adı altında yayınladığı tezi ile ekonomi doçenti unvanı aldı.

Uluslararası arenada Blockchain Veri arşivleme ve Dijital Varlıkların ekonomik çözümlenmeleri alanında yaptığı başarılı çalışmalar nedeni ile 2020 da yılın "en iyi ekonomisti" seçildi.

"Folklor bilimi popüler kültür ve ekonomik yozlaşma" adı altındaki bilimsel çalışması Moskova üniversitesi "Aktivist Dünya kadınları" sempozyumunda ödüle layık görüldü.

Edebiyat dünyasında tanınan bir şair olan Elif Yıldız kiratlı'nın yayımlanmış şiir ve deneme kitapları vardır

Ekonomist, yazar, şair Kadın ve çocuk hakları aktivisti olan Elif Yıldız Kiratlı, özellikle kız çocuklarının eğitim ve barınma hakları ile ilgili çalışmalar yapmaktadır.

Hür Kiratlı'nın eşi, Ali ve Ezel in annesidir.

Bilimsel çalışmaları

Ekonomik gelişim ve Türkiye örneği (1986-1999) İstanbul Üniversitesi

Folklor bilimi popüler kültür ve ekonomik yozlaşma (2005) Uludağ Üniversitesi

TOPHILLS®
LAB. CREATED DIAMOND JEWELRY

Start shining from within...

Magnolia



Abdi İpekçi Cad. 38/4 Nişantaşı IST

www.tophills.com.tr



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Serdar ORTAÇ

16 Şubat 1970 tarihinde İstanbul'da doğdu.

İlköğretimini Kocamustafapaşa'da ve ortaokul öğretimini Suadiye Lisesi'nde tamamladı. Haydarpaşa Meslek Lisesinde torna-tesviye bölümünde liseyi bitirdi. Yüksek öğretimine Bilkent Üniversitesi Amerikan Dili ve Edebiyatı Bölümünde başladı. Fakat tahsilini tamamlamadan üniversiteden ayrıldı.

1993 senesinde İstanbul'da özel radyolarda program yapımcısı ve sunucu olarak çalıştı.

Programlarını dinleyen bir plak yapımcısı tarafından Raks müzik şirketi ile anlaşma yapması tek güne kadar yazdığı şarkılarını, kendi sesi ile seslendirme şansını yakaladı ve ilk albümünü yaptı.

1994 yılında ilk albümü "Aşk İçin-Karabiberim" ile müzik dünyasına merhaba dedi.

1996'da ikinci albümü olan Yaz yağmuru'nu yaptı. Bu albümün tamamını İspanyolca seslendirerek Meksika'da bir albüm yaptı.

Albümün açılış parçası olan "Ben Adam Olmam"ın İspanyolca versiyonu "Loco Para Amar" Meksika radyolarında da çalındı. Daha sonra Türkiye'de de bu albümü, İspanyolca bir single olarak hazırladı.

2001 yılında daha önce Sibel Can'ın seslendirdiği "Padişah"adlı şarkısı koca bir sene boyunca yılın en sevilen şarkısı oldu. Bu bestesi ile "Milliyet Yılın Şarkısı" ödülünü aldı.

2005'in ilk haftasında "Bu Şarkılar Kimin İçin" adlı Mavi Ağaç Yayıncılık' dan yayımlanan ilk kitabıyla hayranlarının karşısına çıkan Serdar Ortaç, aynı yıl "Kral TV Video Müzik Ödülleri"nde hem "En Çok Albüm Satan Sanatçı" hem de "En İyi Pop Erkek Sanatçı" kategorilerinde iki ödüle birden layık görüldü.

Beste fabrikası olarak anılan Serdar Ortaç, yurt içi ve yurt dışında yüzlerce konser verdi. Ortaç'ın Şarkıları her zaman en sevilen şarkılar arasında yer aldı.


STORKS
MÜCEVHER USTASI



NR1

TÜRK

1 NUMARALI

GENÇLİK KANALI



'START'

START



SALI 20:00

KEN BLOCK ENDÜSTRİYE KARŞI

'TOSLA'



ORSAY MÜZESİ
yere.net.org.tr

HER GÜN

'Bİ Şİ Dİ CEM'



CUMARTESİ-PAZAR 21:00

'NR1 STAR'



PAZARTESİ-ÇARŞAMBA- 22:00
CUMARTESİ -PAZAR 20:00

NR1 STAR'IN KONUĞU YASİN OBUZ

'YOUTUBE 1 DAKİKA'



HER GÜN HER KLİP ARASI

'RETROSPEKTİF'



PAZARTESİ-ÇARŞAMBA-CUMA 21:00

'SPECIAL'

SPECIAL

HER GÜN

'MAG'



HER GÜN

'SPOR MAGAZİN'



HER GÜN

RONALDO'YUN ESKİ SEVGİLİSİNDEKİ INSTAGRAM'I SALLAYAN POZELAR

'ARÇELİK'



HER GÜN

arçelik ÇAĞLAR TEKNOLOJİ ARÇELİK MAĞAZASI
NUMBERİ DİNLEYEN KAZANIYOR



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



YILIN EN İYİ
SİNEMA FİLMİ



ÇİÇERO / Mustafa USLU

İkinci Dünya Savaşı dönemi, yıkım tüm etkisini göstermektedir. Türkiye henüz savaşa girmemiştir. Asıl soru da şudur: Türkiye 2. Dünya Savaşı'na girecek mi? Nazi Almanyası, Hitler'in önlenemez saldırgan tutumu ve soykırım günlerinde Ankara ne yapacak?

Bu sorunun tartışıldığı günlerde, Ankara'daki İngiliz Büyükelçiliği'nde İlyas Bazna uşak olarak görev yapmaktadır. Kod adı Çiçero olan Türk ajan, İngiltere'nin gizli belge ve bilgilerini Almanya'ya sızdırır. Olaylar bu seyirde gelişir.

İlyas Bazna'nın casusluk faaliyetleriyle Türkiye'nin ve elbette diğer devletlerin de kaderi değişir. Ancak Çiçero'nun yaptıkları sadece bu değildir.

Çiçero, T4 isimli bir uygulama ile Naziler'in kendi halkına ve çocuklara da üstün ırk yaratmak için neler yaptıklarını da anlatır.

Çiçero, casus filmleri kategorisinde bir ilk. Ülkemiz sinema tarihinde de Çiçero'nun casusluk konusu ilk kez işleniyor.



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Serdar AKAR

1987'de Mimar Sinan Üniversitesi Sinema-TV Bölümüne girdi ve 2000 yılında okulu bitirdi.

1989 yılında daha öğrenciyken Mahinur Ergun'un yönettiği Med-Cezir Manzaraları adlı filmle yönetmen yardımcısı olarak profesyonelliğe adım attı.

Kariyeri boyunca Orhan Oğuz, Tunca Yönder, Kadir Sözen, Mustafa Altıoklar ve Erden Kıral'a asistanlık yaptı.

1994 - 1997 yılları arasında pek çok TV dizisinin yönetmenliğini üstlenen ve ilk kısa filmi Tanabata Matsuri'yi de çeken Akar, 1998 yılında birbirine geçmiş çapraz senaryoya sahip iki film Gemide ve Laleli'de Bir Azize filmlerinin senaryosunu yazdı. Gemide'nin yönetmenliğini yaptı.

2000 yılında çocukluğunu ve gençliğini geçirdiği kasabanın ve ailesinin hikâyesini anlattığı Dar Alanda Kısa Paslaşmalar adlı filmi yazıp yönetti.

2001 yılında Maruf'u yaptı. Bu filminden sonra dedesinin sinemasına atfen isimlendirdiği ve kuruculuğunu yaptığı "Yeni Sinemacılar"ı bıraktı. Ardından dizi yönetmenliğine yoğunlaştı.

2005'te ilk kez bir başkasına ait uzun metraj bir senaryonun yönetmenliğini yaparak Kurtlar Vadisi Irak'ı çekti.

2006 kendi firmasını olan Filmakar'ı kurarak vizyona girdiği yıl çok tartışılan Barda filmi yaptı.

2007 yılında Tarkan Karlıdağ ile ortak kurduğu Adam Film ile Elveda Rumeli dizisine başladı. Ayrıca aynı yılın Kasım ayında Adam Film bünyesinde Tiyatroadam kuruldu. Albay Kuş adlı oyun Akar'ın süpervizörlüğünde sahneye kondu.

2009 yılında Beren Saat ve Erkan Petekkaya'nın başrollerini paylaştığı Gecenin Kanatları isimli filmi vizyona girdi.

Ayrıca 2010-2011 yılları arasında Behzat Ç. Bir Ankara Polisiyesi isimli dizinin yanı sıra, aynı dizinin Behzat Ç. Seni Kalbime Gömdüm ve Behzat Ç. Ankara Yanıyor isimli filmlerini de yönetti.

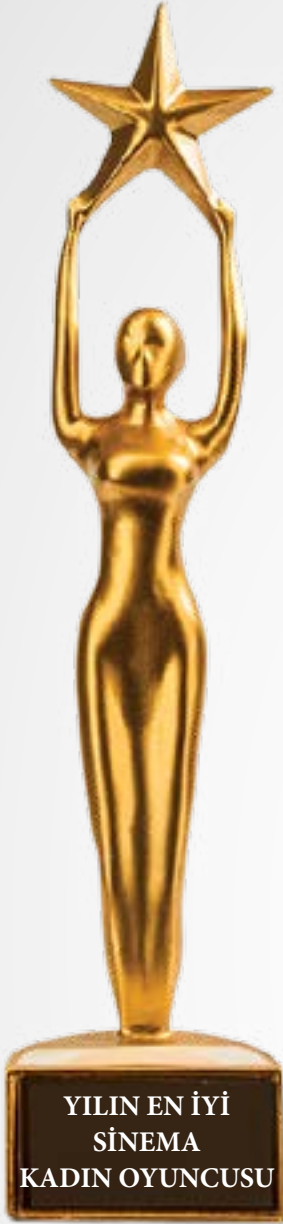
Son yıllarda İnadına Yaşamak, Cinayet gibi dizilerde yönetmen koltuğunda yer alan Akar, 2013'te Kemal Uzun ile birlikte Çanakkale: Yolun Sonu filminin başına geçti. 2017 yılında Payitaht Abdülhamid dizisine başlamıştır.

Serdar Akar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sinema Televizyon Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak atölye dersi vermektedir.



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Burcu BİRİCİK

4 Mayıs 1989 tarihinde Antalya'da doğdu. 2006 yılında Antalya'da düzenlenen Miss Mediterranean güzellik yarışmasında Akdeniz Kraliçesi seçildi. Lise yıllarında katıldığı Tiyatro festivalinde ödül aldıktan sonra profesyonel anlamda oyuncu olmaya karar veren Biricik, Ege Üniversitesi Arkeoloji bölümünde lisans eğitimini tamamlarken, aynı zamanda da Bornova Belediyesi Şehir Tiyatrosu'nda oyunculuk eğitimi aldı.

Biricik, oyunculuk kariyerine Bornova Belediyesi Şehir Tiyatrosu'nda stajyer kadroda yer alarak başladı. Burada İkinci Biri, Yaşlı Hanımın Ziyareti, Gözlerimi Kapatırım, Vazifemi Yaparım ve Yedi Kocalı Hürmüz gibi çeşitli oyunlarda rol aldı.

2007 yılında Show TV'de yayımlanan Maçolar dizisinin yan rolüyle televizyonda ilk kez yer aldı. Daha sonra Toprağın Günlüğü kısa filmi. çeken Biricik, Kanal D'de 2011

yılında yayımlanan Artiz Mektebi adlı oyunculuk yarışmasına katıldı ve burada birinciliği Alican AYTEKİN ile paylaştı. Daha sonra Muhteşem Yüzyıl 2011 ve Ustura Kemal 2012 dizilerinde küçük roller aldı. Show TV 'de yayımlanan Düşman Kardeşler 2012 dizisindeki Derya adlı Trakyalı bir kızı canlandırdı. Oyuncu, TRT 1'de yayımlanan Beni Böyle Sev 2013 dizisinde Seda karakterini canlandırmış ve çeşitli reklâm filmlerinde oynamıştır. Biricik 2014 yılının Kasım ayında Kanal D'de başlayan Şeref Meselesi dizisinde Kübra karakterini canlandırdı. 2015-2017 yılları arasında Kanal D'de yayımlanan Hayat Şarkısı'nda Hülya karakterini canlandırdı. 2016 yılında Emre Yetkin'le evlendi. 2019 yılında yayımlanan Çiçero isimli sinema filminde Erdal Beşikçioğlu ile başrolü paylaştı. Aynı yıl Kuzgun dizisinde rol almaya başladı.



Erdal BEŞİKÇİOĞLU

5 Ocak 1970'te doğdu. Orta öğrenimini İzmir Özel Türk Koleji'nde tamamladı. İzmir Narlıdere Mehmet Seyfi Eraltay Lisesi'nden mezun oldu. 1989 yılında Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'na girdi. Mezun olduğu yıl 1993'te Devlet Tiyatroları'nda oyuncu olarak göreve başladı.

1 995-96 sezonunda ise Diyarbakır Devlet Tiyatrosu'nda müdür vekili olarak görev yaptı. Hayat Var, Eve Giden Yol, Barda gibi ünlü filmlerde rol aldı. Halen Ankara Devlet Tiyatrosu'ndaki görevine devam eden Beşikçioğlu, Ayşe Kulin tarafından yazılan aynı adlı romanından uyarlanılan Vali dizisinde 2006 – 2008 yılları arasında Vali Recep Yazıcıoğlu'nu canlandırdı.

Bu rolü ile konuşulan ve beğenilen aktörü asıl büyük çapta üne kavuşturan dizi Behzat Ç. Bir Ankara Polisiyesi oldu. 2010'da, Emrah Serbes'in aynı isimli romanından esinlenerek hazırlanan dizide Beşikçioğlu, başrol karakter Behzat'ı canlandırdı. Sonrasında ise 46 Yok Olan, Kod adı Reaksiyon dizilerinde ve Fakat Müzeyyen Bu Derin Bir Tutku isimli sinema filminde başrolde yer aldı.

Halen tiyatro, televizyon ve sinema hayatına devam başarılı oyuncu ayrıca Elvin Beşikçioğlu ile evlidir. Bir kızı ve bir oğlu vardır.



DEMET ve ALIŞAN ile SABAH SABAH / STAR TV

Sabahları enerjik ve kıpır kıpır uyanmak, müziğe doymak, hem gülmek, hem eğlenmek, hem de bilgilenmek için Demet ve Alişan'la güne başlamaya hazır mısınız?

Star'dan yepyeni ve çok özel bir program seyirciyle buluşmaya hazırlanıyor. Demet ve Alişan, hafta içi her gün Star'da!



Engelsiz Yaşam Vakfı



ENGELLİLER VE SOKAKLARDAKİ SADIK DOSTLARIMIZ
YARARINA
SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ

Semak[®]

Mak. San. Tic. A.Ş. katkılarıyla

www.unluikinciel.com

SİBEL CAN

KAYAHAN & İPEK AÇAR

HÜLYA AVŞAR

SERDAR ORTAÇ

VOLKAN KONAK

MUAZZEZ ABACI

ACUN İLİCALI

BEYAZİT ÖZTÜRK

İBRAHİM TATLİSES

NÖKHET DURU

MÜJDAT GEZEN

HANDE YENER

OKTAY KAYNARCA

HAKAN ALTUN

MUAZZEZ ERSOY

DEMET AKBAG

DENİZ SEKİ

PASCAL NOUMA

ZARA

KIRAC

DESTEK VEREN KURUMLAR



ÖZEL İKCAN



FIGUR



BOYART
AJASS

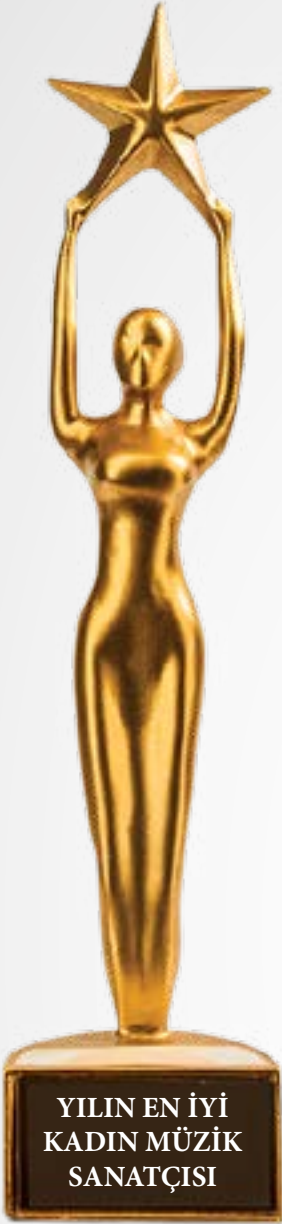


www.engelsizyasamvakfi.org



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Demet AKALIN

1996'da ilk stüdyo albümü Sebeğim'i piyasaya sürdü. Daha sonradan çıkış şarkısı "Aşkın Açamadığı Kapı" ile Kral TV Video Müzik Ödülleri'nden Yılın Şarkısı ödülünü kazanan Banane (2004),

MÜ-YAP'tan altın sertifika alan Kusursuz 19

(2006) ve Dans Et (2008) gibi 2000'ler boyunca çıkardığı albümlerle çeşitli başarılar yakalayarak Türk pop müziğindeki yerini sağlamlaştırdı. Yayımlandığı yıl Türkiye'nin en çok satan albümü olan Pırlanta (2015) dahil olmak üzere satış başarısı elde eden albümlerle 2010'lar da Türk pop müziğindeki yerini korumaya devam etti. Türkiye'de liste başı olan "Afedersin", "Mucize", "Toz Pembe" ve "Hayalet" hitlerinin yanı sıra "Tecrübe",

"Çanta", "Olacak Olacak", "Sabıka", "İlahi Adalet" ve "Ders Olsun" şarkıları da ilk beş başarısı gösterdi.

Albümlerinde yer verdiği "biten bir ilişkinin ardından eski sevgiliye meydan okuyan" şarkılarla müzik eleştirmenleri tarafından kendi tarzını oluşturduğu kabul edilen Akalın, magazinsel kişiliğiyle de sık sık öne çıktı. 2012'de Okan Kurt ile evlenerek 2014'te ilk çocuğu Hira'yı dünyaya getirdi. Sosyal Sorumluluk Projelerinde sıkça yer alan ve Ülkemizde gelişen günlük olayları takip ederek tüm haksızlıklara özellikle Kadına Şiddet'e yüksek perdeden tepki göstererek gündem oluşturan Akalın, Bugüne kadar 2 Altın Kelebek Ödülü ve 4 Kral Türkiye Müzik Ödülü dahil olmak üzere onlarca ödül kazandı.

Diskografi	Zirve (2010)
Sebeğim (1996)	Giderli 16 (2012)
Unuttum (2003)	Rekor (2014)
Banane (2004)	Pırlanta (2015)
Kusursuz 19 (2006)	Rakipsiz (2016)
Dans Et (2008)	Ateş (2019)



ALIŞAN

Albümleri

Derdo - Elazığ'ın Güzelleri (Serkan Burak olarak) - 1991 (Minerva Müzik)

Aşık Oldum - 1996 (Kral Müzik)

Sana Bir Şey Olmasın - 1997 (Prestij Müzik)

Var Ya - 1999 (Prestij Müzik)

Kara Çadır - 2000 (Prestij Müzik)

Alişan - 2001 (Prestij Müzik)

Söz Mü? - 2002 (Prestij Müzik)

Keje - 2003 (Prestij Müzik)

Kalbim Ellerde - 2004 (Akbaş Müzik)

Olay Bitmiştir - 2005 (Avrupa Müzik)

Ve Kimselere Güvenmiyorum - 2007 (Erol Köse Production)

Senfonik Çağdaş İlahiler - 2007 (Erol Köse Production)

Sevgilerimle - 2008 (Seyhan Müzik)

10 - 2011 (Kaya Müzik)

Melekler İmza Topluyor - 2011 (Kaya Müzik)

Seni Biraz Fazla Sevdim - 2013 (Poll Production)

Aşık Oldum, Kralı Gelse, İhtiyacı Var, Alişan - 2014

Derdo, Ölümsüz Aşklar - 2016,

Uslu Dururum, Zor Sensiz - 2017,

Türküler, Kara Çadır - 2018,

Yağmurlar - 2019

İlk albümü 'Derdo - Elazığ'ın Güzelleri' albümünü 1991 yılında çıkarttı. 'Aşık Oldum'u 18 Nisan 1996'da Kral Müzik etiketiyle piyasaya çıkardı. Dedesi ve dayısının yakın dostu olan, Prestij Müzik'in ortağı Hilmi Topaloğlu tarafından keşfedilen Alişan, daha sonra firmanın diğer ortağı Mahsun Kırmızıgül'ün de desteğiyle ikinci albümü 'Sana Bir şey Olmasın'ı 25 Ekim 1997'de piyasaya çıkardı. Albümün çıkış parçası "Kralı Gelse" adlı parçayla müzik dünyasında büyük yankı uyandırdı.

1998 yılında Aynalı Tahir adlı diziyile Televizyon dünyasında yepyeni bir döneme imzasını attı. Üçüncü albümü 'Var Ya'yı 13 Şubat 1999'da Prestij Müzik etiketiyle piyasaya çıkardı. Bu albümle müzik piyasasındaki yerini perçinledi. Aynı yıl Kurt Kapanı dizisiyle yine adından çok söz ettirdi.

Bu diziden sonra bir yandan albümlerini çıkardı, bir yandan da başka dizilerle TV'nin en popüler isimlerinden biri oldu.

Çağla Şikel ile çok iyi bir ekip olan Alişan, Çağla Şikel ile "Her Şey Dahil" programını sunmaya başladı.

Star Tv'de 2020 yılında başlayıp halen devam eden Demet ve Alişan ile Sabah Sabah programını birlikte sunan Alişan sıkı bir Fenerbahçe taraftarıdır.



SAVAŞÇI / Limon Film / Hayri ASLAN

Savaşçı, Limon Yapım imzalı, ilk bölümü 9 Nisan 2017 tarihinde yayınlanan, yönetmenliğini Osman Taşçı'nın üstlendiği, senaryosunu Süleyman Çobanoğlu'nun kaleme aldığı Türk yapımı askeri dizisi.

OYUNCULAR

BERK OKTAY
MURAT SEREZLİ
SARP LEVENDOĞLU
TAMER KARADAĞLI
GAYE TURGUT EVİN
DOĞAN BAYRAKTAR
ALİ TARIK FINDIK
SERTAN ERKAÇAN
SERHAT NALBANTOĞLU
ERSİN OLGAÇ
NAZAN DİPER
SERKAN KURU
OGEDAY GİRİŞKEN
SERKAN KURU
ŞAHVERDİ ALİ EREN
ESMA SOYSAL
BAHADIR BUYRUK
YİĞİT ANIL DİNKÇİ
ELİT ANDAÇ ÇAM
ZERRİN SÜMER
ALP ÖYKEN



YILIN EN İYİ
TV DİZİ
SENARİSTİ



Süleyman ÇOBANOĞLU – SENARİST

Türk şair, yazar, senarist. Yaklaşık bir sene önce üçüncü şiir kitabı “Tamgalar”ı çıkarmıştır. Pek çok dizinin proje tasarım ve senaristliğini yapmıştır. Süleyman Çobanoğlu 2017 yılında başlayan “Savaşçı” dizisinin senaristliğini halen sürdürmektedir.



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Murat SEREZLİ

İstanbul'da doğan Murat Serezli, tiyatro/sinema sanatçıları Metin Serezli ve Nevra Serezli'nin oğludur. Mimar Sinan Üniversitesi Mimarlık Bölümü'nde okuyan Serezli, okul yıllarının en başından itibaren, 12 yıl boyunca 3D Animasyon, görsel-özel-efekt, bilgisayar programcılığı, seslendirme ve yönetmenlik yaptı. Kamera arkası alanda çalışırken, bir yandan oynadığı çok başarılı reklam filmleriyle kamera önünde de dikkat çekmeye başladı. Büyük bir TV kanalında devam ettiği animasyon/yönetmenlik/seslendirme görevi 2005'de sona erdikten sonra, tamamen oyunculuk ve sunuculuk yapmaya yöneldi.

Yıllar içinde hem komedi hem drama, farklı birçok türde onlarca sinema filmi, dizi ve sitcom'daki oyunculuklarının ardından 2015 yılında kendi sinema filmi de yönetti. Reklam seslendirmesi ve özel gecelerdeki sunuculuklarını da yıllardır devam ettiren sanatçı, ekran önünde ise 100 bölüm boyunca Prime-Time yarışma programı "Kapanmadan Kazan"ı (2013) sunmuştur. Son yıllarda ise, Dağ 2 filminin başrolündeki performansı ile büyük beğeni alan aktör, Nisan 2017'den beri başarılı dizi SAVAŞÇI'nın başrolünde oynamaktadır.

OYNADIĞI DİZİLER

Savaşçı / Halil İbrahim / 2017
Yeter / 2016
Çiçek / Fikret / 2014
Bir Yastıkta / 2013
İşler Güçler / Volkan / 2012
Muck / Engin / 2012
Başrolde Aşk / 2011
Sihirli Annem / Faruk / 2011
Çılgın Kanal / Yıldırım / 2009
Teyzanne / Ömer / 2009
Derman / Koray / 2008
Tatlı Bela Fadime / 2007
İlk Aşkım / 2006
Yaşanmış Şehir Hikayeleri / Kenan / 2006

Taşların Sırrı / 2006
Sıla / 2006
Hayatım Sana Feda / Ayhan / 2006
Binbir Gece / 2006
Arka Sokaklar / 2006
Masum Değiliz / Vedat / 2005
Haylaz Babam / Tuğberk / 2005
El Bebek Gül Bebek / Samur / 2005
Belalı Baldız / Murat / 2005
Aşk Oyunu / Stephen / 2005
Hayat Bilgisi / Gökhan / 2003
Evlilik ve Çocuklu / Selim / 2003

OYNADIĞI FİLMLER

İki İyi Çocuk / 2018
Deliormanlı / 2016
Dağ 2 / Veysel / 2016
Şeytan Tüyü / 2015
Ertuğrul 1890 / 2015
Seni Seviyorum Adamım / Sinan / 2014
Pişt / 2014
Eyvah Eyvah 3 / Faruk / 2014
Senin Hikayen / Alper / 2013
Süper Türk / Uğur / 2012
Eyvah Eyvah 2 / Faruk / 2011
Monolog / Erol / 2010

İHerkes mi Aldatır? / Talat / 2010
Gelecekte Bir Gün / Salim / 2010
Av Mevsimi / Altan / 2010
İş Arıyoruz / Bülent / 2008
Osmanlı Cumhuriyeti / 2008
Kurbanlık / 2008
Kirpi / 2008
Görev Kıbrıs / 2008
Devrim Arabaları / 2008
Bir İhtimal Daha Var / 2006



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Sarp LEVENDOĞLU

Oyunculuğa altı yaşında başladı. Saint Benoit Lisesi'nden mezun olduktan sonra, Bilgi Üniversitesi'nde Görsel İletişim Tasarımı okudu ve İstanbul Kültür Üniversitesi oyunculuk bölümünden mezun oldu. Yönetmen Mustafa Altıoklar'ın yeğeni olması dolayısıyla ilk oyunculuk çalışmalarını onun projelerinde yapmıştır. Lise Defteri, Çınaraltı, Emret Komutanım, Zeliha'nın gözleri adlı dizilerde ve O Şimdi Asker ile Emret Komutanım Şah Mat adlı sinema filmlerinde rol almıştır. Emret Komutanım ve Gece Gündüz dizilerinde yönetmenlik de yapmıştır. Savaşçı dizisinde de Haydar Bozkurt rolünü üstlenmektedir.

OYNADIĞI DİZİLER

Savaşçı / Haydar / 2017
Ölene Kadar / Ender / 2016-2017
Ne Münasebet / Demir / 2015
Küçük Ağa / Ali / 2014-2015
Sakarya Fırat / Altan / 2013
Mor Menekşeler / Akif / 2011
Kalp Ağır / Hasan / 2010
Kırlı Beyaz / Yekta / 2010
Altın Kızlar / 2009
Uygun Adım Aşk / 2009
Gece Gündüz / Aslan / 2008-2009
Zeliha'nın Gözleri / Rehan / 2007
Emret Komutanım / Levent / 2005-2008
Çınaraltı / İbrahim / 2004
Lise Defteri / Mehmet / 2003

OYNADIĞI FİLMLER

Delioranlı / Savaş / 2016
Emret komutanım Şah Mat / Levent / 2007
O Şimdi Asker / 2002



Coşkun SABAH + Canan ÇAL Gönlümün Kıymetlisi

Söz ve Müzik : Coşkun SABAH Aranje : Taşkın SABAH... Müzik hayatında ilk kez sözü ve müziği kendisine, aranjisi ise kardeşi Taşkın Sabah'a ait olan "Gönlümün Kıymetlisi" adlı şarkısını düet yaparak müzik severlerin beğenisine sunduğunu belirten sanatçı "Birçok sanatçı arkadaşım düet şarkılar yaptılar. Ben de hep onlara özendim. Bu şarkıya kısmet oldu ve çok beğenildi. Sevgili Canan Çal güzel sesiyle şarkıya başka bir hava ve güç verdi. Çok mutluyum ve düetimizin beğenilip çok dinlenmesi dinlenmesi bizi çok mutlu etti.

Türk Müziği Konservatuvarı, Halk Müziği Bölümü mezunu olan ve 9 Eylül Üniversitesi'nde Formasyon Eğitimi de alan Canan Çal'da yaptıkları düet şarkı çalışmasından dolayı çok mutlu olduğunu belirtti. Canan Çal "Coşkun Sabah çok büyük bir usta. Onunla birlikte bu paylaşımın içinde olmak benim için olağanüstü ve gurur verici. Çok mutluyum" dedi. Coşkun Sabah ve Canan Çal'ın "İbo Show" da seslendirdikleri düet şarkı sosyal medya üzerinden de yüz yetmiş dört bin kişi tarafından tekrar izlendi.



ANATOLIA SYSTEM

Yeni Medya Ajansı



E-TİCARETİN YENİ YÜZÜ İLE SİZ DE KAZANIN

[f](#) [t](#) /zukkaneticaret [globe](#) zukkan.com



Sosyal Medya Yönetimi ile; Markanızı Tanıtın, Marka Değerini Yansıtın, Marka Bilinirliği Yaratın.

[f](#) /sosyalmedyayonetimi [globe](#) sosyalmedyayonetimi.co



Google AdWords

Google arama motorunda sektörünüz ile ilgili, belirlediğiniz anahtar kelimeler için arama yapıldığında ilk sıralarda yer almanızı sağlayan Google Reklam sistemidir.



[globe](#) anatoliasystem.com/reklam

[location](#) Recep Paşa Caddesi Edes Apt. No:12/11
Taksim - İSTANBUL

[phone](#) 0(212) 256 32 27

[globe](#) anatoliasystem.com

[f](#) [t](#) /anatoliasystem





ARKA SOKAKLAR / ERLER FİLM KANAL D

Türk televizyon tarihinin en soluklu polisiye dizi olarak sektörde adından bahsettiren dizi "Arka Sokaklar"

Yüzyıllara meydan okuyan, büyü, kocaman bir şehir; İstanbul. Ve bu şehrin her sokağını, herkes için daha güzel, daha 'yaşanır' bir yer yapmak uğruna her türlü kötülüğe ve sıkıntıya meydan okuyan yürekli polislerimiz...

İstanbul Polis Teşkilatı Asayiş Şube'de görev yapan 'sivil' bir ekip, İminibüsleriyle bu metropolün sokaklarını arşınlamakta ve karşılarına çıkan her türlü kanunsuzlukla savaşmaktadırlar. Polislerimiz, görevleri sırasında, değişik ve çeşitli insan hikâyeleriyle sürekli karşılaşmaktadır. Zaman zaman gülümseten, zaman zaman da iç burkan bu hikâyelere; meslek yıllarının tecrübesi ve 'babalığıyla' yaklaşan, ekibin diğer genç üyelerine de yol gösteren Rıza Baba olur. Rıza Baba; ekibe, hem mesleğe hem de hayata dair pek çok şeyi öğretecek, unutulmaları hatırlatacaktır.

Kıyasacı, polislerimizin ve ailelerinin hayatları ile İstanbul sokaklarının serüveni iç içe geçecek, kahramanlarımız; sevinçte, kederde, aşta ve yalnızlıkta her zaman birbirlerinin yanında olacaklar. İçlerinden biri tökezlediğinde hep birlikte ona destek olup ayağa kaldıracaklar.

Yapımcı : Erler Film / Türker İnanoğlu

Yönetmen : Orhan Oğuz

Genel Koordinatör : Yılmaz Ekmekçi

Senaryo Danışmanı : Ahmet Yurdakul

Senaryo : Ozan Yurdakul, Sinan Yurdakul

Oyuncular,Zafer Ergin (Rıza Baba), Şevket Çoruh (Mesut), Özgür Ozan (Hüsnü), İlker İnanoğlu (Engin), Oya Okar (Selin), Alp Korkmaz (Ali), Ozan Çobanoğlu (Hakan), Merve Oflaz (Bahar), Nazlı Tosunoğlu (Nazike), Yiğitcan Ergin (Cemal), Ela Yörüklü (Ezgi), Hülya Kalebayır Çelik (Ayla), Tunç Oğuz (Arda), Yüstra Geyik (Zeliha), Onur Bay (Tekin), Kerimhan Duman (Tunç), Ecem öz (Şule), Elvan Dişli (Pınar), Efe Günay (Haydarberk), Ada Başkan (Zeyno Bebek), Garip Kont



yenilendik!

4 kamera ve jimmy jip'ten oluşan reji sistemi ile hizmet yelpazemizi genişlettik...

Ve sizi fırsatları kazanca dönüştürmeye davet ediyoruz...

Gelin, takım ruhuyla, firmalar arası diyalogu güçlendirelim...
Uyumlu grup çalışmalarının getirdiği mükemmel organizasyonlara birlikte imza atalım...

Konusunda profesyonelleşmiş kadromuzla 4 kamera ve jimmy jip'ten oluşan reji sistemimizle değerli dostlarımızın yanındayız...

- evlilik
- mezuniyet
- özel gösteriler
- konser
- kongre
- açılış
- fuar
- spor müsabakaları
- konferans
- sempozyum
- bayi toplantısı



ufkun medya

Ayrıntılı bilgi için | 0212 542 60 92
www.ufkun.com'u tıklayın. | 0212 660 51 57



TEKE TEK / Fatih ALTAYLI / Habertürk Tv

Gazeteci, haber sunucusu ve köşe yazarı. Habertürk TV’de yayınlanan Teke Tek adlı programın sunuculuğunu yapmaktadır.

Altaylı, 1963 yılında Van’da doğdu. İlkokulu ve ortaokulu Çavuşoğlu Kolejinde okuduktan sonra eğitimine Galatasaray Lisesinde devam etti. Galatasaray Lisesi mezunudur. Boğaziçi Üniversitesi İktisâdî ve İdarî Bilimler Fakültesine bir süre devam ettikten sonra okulu bırakarak Basın Yayın Yüksekokuluna geçti. Fakat diplomasını almadan bu okuldan da ayrıldı.

Gazeteciliğe, 1982 yılında Cumhuriyet gazetesinde spor muhabirliği yaparak başlayan Altaylı, 1986 yılında Güneş gazetesine geçti. Gelişim Yayınları’nda yazı işleri müdürlüğü yaptı. Güneş gazetesinin 1992 yılında kapanmasıyla işsiz kaldı. 1993 yılında özel bir radyo olan Best FM’in kurucu kadrosu arasında yer aldı. 1995 yılında Kanal D’ye geçti ve “Teke Tek” programına başladı. Aynı dönemde Hürriyet gazetesinde de yazmaya başladı. Ardından Kanal D’den ayrıldıktan sonra Show TV’ye geçti. Show TV ve Show Radyo’da radyo yayınlarını 1 yıl kadar devam ettirdi. Aynı yıl içinde Show TV’nin haber editörü oldu. 1996 yılında Show TV’den ayrıldıktan sonra Kanal D’ye geri dönüp Doğan Yayın Grubu’nda çalışmaya başladı. Hürriyet gazetesinde

yazarlık yaparken aynı zamanda Radyo D’nin genel koordinatörlüğünü yaptı. 2000 yılında Cine5 ile ortak yayın yapmıştır. 2002 yazında Kanal D’nin haber yayın yönetmenliğine atandı. 2001 yılında Galatasaray Spor Kulübü’nde asbaşkanlık yaptı ve 2005 yılında Doğan Medya Grubu’yla yollarını ayırdı. Kanal D’de yayınlanan “Teke Tek” programı atv’ye geçti ve köşe yazılarına da Sabah gazetesinde devam etti. Sabah’ta genel yayın yönetmenliği yaptı. TİKAD’ın ve Avrupa Gazeteciler Cemiyeti’nin ortaklaşa verdiği “Eğitime Katkı Onur Ödülü” sahibidir. “Haydi Kızlar Okula”, “Sürekli aydınlık için bir dakika karanlık” ve “Temiz İnternet” kampanyalarının mimarlarındandır.

2008 yılında Kanal 1 televizyonu ana haber bültenini de sunmuştur. 2009 yılının Ocak ayından beri eski patronu Turgay Ciner’in kurduğu Habertürk gazetesinde genel yayın yönetmenliği yapmakta iken 29 Mart 2014 tarihinde Habertürk gazetesinin genel yayın yönetmenliğinden istifa eden Altaylı, Haberturk.com internet sitesinde köşe yazarı olarak görevine devam etmektedir. Altaylı’nın Habertürk TV’de sunuculuğunu yaptığı Teke Tek programı halen yayınlanmaktadır.

Fatih Altaylı, Hande Altaylı’yla evlidir ve Zeynep adında bir kızları vardır.

Tüm Çekim Gücümüzle Yanınızdayız...

Uzun yılların ardından fotoğraf, video, prodüksiyon, cast ve tüm kiralama ihtiyaçlarınız için Stüdyo BARBAR'ı kurduk.

Moda, ürün, mimari, outdoor, araç, stillife başta olmak üzere tüm sanatsal ve reklam fotoğrafçılığı, video prodüksiyon, klip çekimi ve tanıtım filmleri üretimlerinde tam hizmet veriyoruz. Diyelim ki siz bu işlerin tamamını yapabiliyorsunuz... Ama BARBAR'a ihtiyacınız var. Nasıl mı? Stüdyomuzu ve ekipmanlarımızı kiralamak isterseniz bir fincan kahve içmeye bekleriz.



Huzur Sokak, Huzur Apt.
No.6A Şişli, İstanbul, Türkiye

www.studyobarbar.com

barbar@studyobarbar.com

[studyobarbar](https://www.instagram.com/studyobarbar)

+90 532 452 4953





VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



MARKOPAŞA

Süheyl ve Behzat Uygur kardeşler doğdukları andan itibaren içinde buldukları “Nejat Uygur Tiyatrosu”nda birçok oyunda yer aldılar. Burada edindikleri bilgi birikimi ve tecrübe ile, 1991 senesinde “Genç Uygurlar” Tiyatrosunu kurdular ve Boynuz Kulağı Geçer oyununu sergilediler.1996 yılında Süheyl-Behzat Uygur Tiyatrosu’nu kurdular.

1993 yılından itibaren aralıksız sürdürdükleri “Şahane Pazar” programı ile TV ekranlarının vazgeçilmez ikilisi oldular. TV Programları ve tiyatro oyunları ile geniş kitlelere hitap ederek her yaştan ve sosyo-ekonomik grup tan oluşan büyük bir hayran kitlesi oluşturdular.

Sunuculuk ve tiyatro alanında birçok ödül kazandılar. Müzik sektöründe de bir ilke imza atarak müzik ve mizahı birleştirdikleri bir single çıkardılar. “Abdülkadir”

isimli singlelarının satış rakamı 100.000i aştı. Bu da Uygur isminin markalaştığını, yaptıkları her işin tüketicisi olduğunun göstergesidir.

1991 yılından beri sayısız tiyatro oyununu hem yurt içi hem de yurtdışında sergileyen Süheyl Behzat Uygur tiyatrosu; şimdilerde yeni çıkarttıkları ‘Hasta Etme Adamı’ adlı oyunlarını tiyatro dünyasında dünya çapında bir rekora imza atan Marko Paşa Müzikali’ni oynamaktadırlar.

Türk tiyatrosunun komedi dalındaki en büyük ustalarından Nejat Uygur tarafından uzun yıllar başarıyla sahnelenen MARKO PAŞA isimli oyun, günümüz yorumuyla Süheyl ve Behzat Uygur tiyatrosu tarafından, geleneksel Türk tiyatrosu ekolünde önemli bir yer teşkil eden operetlerinden bir örnek olarak sahnelenmektedir.



KİŞİSEL VE KURUMSAL EĞİTİMLER
ZARAFET EĞİTİMLERİ
PROTOKOL EĞİTİMLERİ
İMAJ, İELTİŞİM EĞİTİMLERİ
GÖRGÜ KURALLARI EĞİTİMİ
DİKSİYON EĞİTİMİ
SUNUM TEKNİKLERİ EĞİTİMİ
MOTİVASYON EĞİTİMLERİ
MANKENLİK MODELLİK EĞİTİMİ
SİNEMA OYUNCULUĞU EĞİTİMİ

ALGI YÖNETİMİ EĞİTİMİ
İKNA TAKTİKLERİ EĞİTİMİ
BEDEN DİLİ EĞİTİMİ
STRESS YÖNETİMİ EĞİTİMİ
LİDERLİK EĞİTİMLERİ
YÖNETİCİ EĞİTİMLERİ
TÜKETİCİ DAVRANIŞ YÖNETİMİ
DUYGUSAL ZEKA EĞİTİMİ
SATIŞ VE PAZARLAMA GÖZLEM
BİRÇOK KURUMSAL, KİŞİSEL EĞİTİMLER

www.aycakuru.com.tr





Aslı HÜNEL

Aslı Hünel 4 Haziran 1977 doğumlu Türk sanat müziği sanatçısı. 1977 yılında İstanbul'da dünyaya gelen Aslı Hünel oyuncu Saruhan Hünel'in kardeşidir. Annesi Arap, babası Selanik göçmenidir.

Aslı Hünel müzik yaşantısına Üsküdar Musiki Cemiyeti'nde başladı. 14 yaşlarına geldiğinde müzik dünyasının usta isimlerinden şan dersi almaya başladı.

Çeşitli televizyon kanalarında kadın ve yemek programları hazırlayıp sunan Aslı Hünel içinde bulunduğu sosyal sorumluluk projeleriyle de toplum tarafından çok sevildi.

1 1 Nisan 2018 yılında iş insanı Savaş Fatih Yurtsever ile evlenerek dünya evine girdi.

2 019 Tarihinde "Bambaşka" Albümünü Marketlerde ve dijital platformlarda yayınladı.

ALBÜMLERİ

- Büyük Hata
- Çok Özledim
- Dağlar
- Güneş Doğmuyor
- Dönemem
- Kendine İyi Bak
- Yeminliyiz
- Duygular
- Sevdamız Bitmez
- Kırmızı Gülün Alı Var



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Yılmaz MORGÜL

YILMAZ MORGÜL TÜRK SANAT MÜZİĞİNİN BÜYÜK YORUMCUSU İSTANBUL BEYKOZ DA DÜNYA YA GELDİ. DÖRT YAŞINDAN BERİ AİLESİNDE Kİ MÜZİSYENLERDEN ETKİLENEREK ŞARKILAR SÖYLEMEYE BAŞLADI.

RAHMETLİ BABAANNE BABASI VE MÜZİKOLOĞ RHALASI NİN DA MÜZİĞE OLAN AŞKINI BÜYÜTTÜ. SEKİZ YAŞ İTİBARIYLA (İLK ORTA LİSE YANISIRA) ÜSKÜDAR KALAMIŞ KADIKÖY BEŞİKTAŞ BAKIRKÖY MÜSİKİ CEMİYETLERİNDE YURDAER DOĞULU SANAT MERKEZİNDE ADANA KADIKÖY BELEDİYE KONSERVATUARLARINDA MÜZİK EĞİTİMLERİ ALDI. 1996 YILINDA "ELVEDA İSTANBUL" "ŞARKISIYLA TÜM TÜRKİYE NİN TANIDIĞI BİR İSİM OLDU. BÜTÜN HALK VE MÜZİK OTORİTELERİ TARAFINDAN YENİ SANAT GÜNEŞİ YENİ ZEKİ MÜREN OLARAK TALTİF EDİLDİ.

1997 YILINDA İLK KEZ ASSOLİST OLARAK İBRAHİM TATLİSES EBRU GÜNDEŞ GİBİ İSİMLERLE İSTANBUL LUNAPARK GAZİNOSUNDA EN BÜYÜK SAHNE SINAVINI VERDİ. ALBÜMLERİ BESTELERİ ŞARKI SÖZLERİYLE OLDUĞU KADAR YÜZLERCE EN İYİ TSM SANATÇISI YORUMCUSU ÖDÜLLERİNİN SAHİBİ OLDU. ALBÜM GELİRLERİNİ MEHMETÇİK VAKFI KALP VAKFI LÖSEMİLİ ÇOCUKLAR GİBİ VAKIFLARA BAĞIŞLA-

DI. 200 DEN FAZLA SAĞLIK SOSYAL YARDIM VAKIF VE DERNEKLERİNİN GÖNÜLLÜSÜ OLARAK TÜRKİYE VE DÜNYA ÜLKELERİNDE BİNLERCE ÜCRET KARŞILIĞI OLMAYAN KONSERLER VERDİ

AKTİVİTELER YAPTI. YILMAZ MORGÜL SHOW YILMAZ MORGÜL İLE MUTLU GÜNLER İSİMLİ TV PROGRAMLARININ YANISIRA RISING STAR YARIŞMASINDA JÜRİ ÜYELİĞİ SURVIVOR YARIŞMASIYLA DA HALKIN GÖNLÜNDE TAHT KURDU. SAKIN DİYORUM SAKIN VE HERKES GÜLMEK İSTER İSİMLİ TİYATRO OYUNLARINDA BAŞROL OYNADI. KARIYERİ BOYUNCA MÜZEYYEN SENAR MELAHAT PARS FERİHA TUNCELİ SADUN AKSÜT ARİF SAMİ TOKER ŞEREF ÇAKAR SÖZER YAŞMUT MUSTAFA SAĞYAŞAR VEDAT ÇETİNKALE ÇETİN KÖRÜKÇÜ GİBİ DUAYENLERLE MÜSİKİ EĞİTİMİ

GAZENFER ÖZCAN GÖNÜL ÜLKÜ NEJAT NEJLA UYGUR LEVENT KIRCA OYA BAŞAR GİBİ ÜSTADLARDAN DA OYUNCULUK EĞİTİMİ ALDI. YILMAZ MORGÜL YORUMCU VE SES SANATKARLIĞININ YANISIRA BESTECİ SÖZ YAZARI HAT SANATÇISI STİLİST KARA KALEM RESİM VE İÇ DEKARATÖRLÜK GİBİ DALLARDA DA ÇOK YÖNLÜ BİR SANATÇI OLDU.



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Hande YENER

Çıkış yaptığı 2000'lerin başından itibaren pop listelerinde üst soralara yükselen şarkılarıyla Türk pop müziğinde kendine yer edindi. Müziğinin yanı sıra kıyafetleri ve değişkenlik gösteren imajıyla da adından bahsettirdi. Zaman zaman müzikal tarzında da değişiklikler yaptı; bir dönem pop müzikten elektronik müziğe geçiş yaparsa da bu dönem kısa sürdü ve tekrar pop müzik yapmaya başladı. Kariyerindeki değişken adımları köşe yazarları tarafından birçok kez incelenerek yorumlandı,

Aksu'nun yanında bir dönem geri vokallik yaptıktan sonra Altan Çetin ile çalışarak hazırladığı ilk stüdyo albümü *Senden İbaret*'i 2000 yılında yayımladı. Bu albümün ardından MÜ-YAP sertifikalı *Sen Yoluna... Ben Yoluma...* (2002), *Aşk Kadın Ruhundan Anlamıyor* (2004) ve *Apayrı* (2006) dahil olmak üzere çeşitli başarılar yakalayarak 2000'lerin en iyileri arasında gösterilen albümler hazırlayıp satışa sundu. *Nasıl Delirdim?* (2007) albümüyle tarzını elektronik müziğe kaydırarak birkaç albümünde pop müzikten uzaklaştı. Kariyerinin ilk on yılını oluşturan bu dönemde "Yalanın Batsın", "Sen Yoluna... Ben Yoluna...", "Acele Etme", "Kırmızı", "Kelepçe", "Aşkın Ateşi", "Ki-bir" ve "Romeo" gibi birçok şarkısı Türkiye'de listelerin üst sıralarına çıktı.

Diskografi

Ana madde: Hande Yener diskografisi

Senden İbaret (2000)

Sen Yoluna... Ben Yoluma... (2002)

Aşk Kadın Ruhundan Anlamıyor (2004)

Apayrı (2006)

Nasıl Delirdim? (2007)

Hipnoz (2008)

Kariyerinin ikinci pop dönemindeki albümleri sık sık ilk dönemdeki albümlerle kıyaslanarak karışık eleştiriler toplasa da özellikle *Mükemmel* (2014) ve *Hepsi Hit* (2016-17) albümlerinden çıkan birçok şarkısı ülkesinde yılın en çok dinlenen pop şarkıları arasına girdi. Bu yıllarda "Bodrum", "Ya Ya Ya Ya", "Naber", "Sebastian", "Mor", "Bakıcaz Artık" ve "Beni Sev" gibi birçok şarkısı Türkiye'de listelerin üst sıralarına çıktı.

Yener, hayranı olduğu Madonna başta olmak üzere birçok isimden etkilendi. İmajı, klipleri ve canlı performansları Madonna'nın da aralarında bulunduğu çeşitli şarkıcılarla benzer bulunarak sıkça karşılaştırıldı. Türkiye'de 2000'li yıllarda tek bir albümü bir milyondan fazla satan az sayıdaki şarkıcıdan biri olarak kayıtlara geçti. 2013'te YouTube'da en çok izlenen Türk şarkıcı oldu. 2000'lerin sonunda birkaç yıl ülkesinde gey ikonu olarak anılan Yener, bu süreçte Türkiye'de LGBT haklarının ilerlemesini talep eden bazı açıklamalar yaptı ancak sonraki yıllarda LGBT konularında sessiz kalması üzerine eleştirilerle karşılaştı. 2010'ların ikinci yarısında iş hayatına atıldı ve dönemsel olarak çeşitli gece kulübü ve plajların işletiminde görev aldı. Bugüne kadar beş Altın Kelebek Ödülü ve dört Kral Türkiye Müzik Ödülü dahil olmak üzere onlarca ödül kazandı.

Hayrola? (2009)

Hande'ye Neler Oluyor? (2010)

Teşekkürler (2011)

Kraliçe (2012)

Mükemmel (2014)

Hepsi Hit Vol. 1 (2016)

Hepsi Hit Vol. 2 (2017)

Carpe Diem (2020)



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Sinan AKÇIL

20 Mayıs 1982 tarihinde Hollanda'nın Leeuwarden şehrinde doğdu. Aslen Çanakkale Biga'lıdır.

Müzik adamı keman virtüözü ve Tekfen Filarmoni Orkestrası şefi Saim Akçıl'ın oğludur. Annesinin adı Gaye Çağlayan. Piyanist İdil Akçıl'ın (d.1977) kardeşidir.

Müzik hayatına 6 yaşında Kadıköy Belediye Konservatuarı Piyano Bölümü'nde başlayan Sinan Akçıl, eğitimini konservatuarda sürdürdü.

9 yaşında Konservatuarı bırakıp St. Benoit Fransız Lisesi'ne girdi. St. Benoit Lisesi öğrencisiyken 1995 yılında okul orkestrasında yer aldı ve aynı yıl pop dalında ilk beste ödülünü kazandı.

Popüler müziği kendine daha yakın buldu ve Türk Pop Müziği'ne yeni bir soluk getireceğine inanarak bu yönde çalışmalar yaptı.

Sinan Akçıl; şimdiye kadar başta İzel Çelikgöz, Ferhat Göçer, Enbe Orkestrası, Nilüfer, Candan Erçetin, Kibariye, Petek Dinçöz, Ebru Gündeş gibi ünlü sanatçılar ile çalışmıştır.

2008 yılı sanatçının adeta kırılma noktası oldu ve adının yer aldığı albüm satışları oldukça iyi rakamlar elde etti.

Şarkılarıyla her yaşa ve her kesime hitap eden Sinan Akçıl bestelerinin neredeyse tamamı hit şarkılar kategorisinde yer aldı.

2009 yılının Mayıs ayında Hadise'nin Eurovision Şarkı Yarışmasına katıldığı ve 4. Olduğu "Düm Tek Tek" şarkısının söz ve bestesinde Sinan Akçıl imzası vardır.

Ayrıca, pop şarkıcısı Hande Yener'in 1 Nisan 2010 tarihinde çıkardığı "Hande'ye Neler Oluyor?" albümündeki söz ve müzikler ve yine Hande Yener'in 13 Eylül 2010'da çıkarmış olduğu "Hande'yle Yaz Bitmez" Albümündeki 10 Remix ve Uzaylı adlı şarkının söz ve düzenlemeleri de

Sinan Akçıl'a aittir.

Türkiye'de başarılı çalışmalara imza attığı sıralarda yurtdışında da adını duyuran Sinan Akçıl, Ortadoğu, Yunanistan ve Bulgaristan'daki önemli solistlerle çeşitli projelerde bulundu.

Funda Arar'ın 12 Aralık 2013 tarihinde çıkardığı albümünde "Hafıza" adlı şarkının sözlerini yazdı ve bestesini yaptı.

Sinan Akçıl, iyi derecede İngilizce ve Fransızca bilmektedir.

Rezene çayı içmeden duramayan Sinan Akçıl, haftada 7 gün kardiyo yapıyor, gündüz uyuyup gece çalışıyor.

Sinan Akçıl, Med Yapımın yapımcılığını üstlendiği ve 2014 yılında televizyonda yayınlanan X Factor ya da orijinal ismi ile The X Factor, televizyon şarkı yarışmasında jüri görevi yapmıştır.

Son albüm çalışması "PİYANİST" müzik dünyasında yine ilklerin albümü olarak yerini almıştır.

Albümler

2014	Tabi Tabi
2015	Best of Aşk
2017	Yüzyılın Aşkı
2011	Kalp Sesi
2012	Karnaval[8]
2013	Kapı
2020	Piyanist
Poll Production	Lets Menajerlik



Hande YENER / CARPE DIEM (ANI YAŞA) / SONY MÜZİK

Ses getiren bir çıkış yaptığı 2000'lerin başından itibaren sık sık çıkardığı albümlerle Türk pop müziğinde kendine yer edindi. Müziğinin yanı sıra kıyafetleri ve sık sık yenilediği imajıyla adından bahsettirdi.

Küçük yaşlarından beri hayalini kurduğu şarkıcılığı yapmak için Sezen Aksu'ya ulaşmaya çalıştı ve tezgâhtarlık yaptığı mağazaya gelen Hülya Avşar aracılığıyla Aksu'yla tanıştı.

Aksu'nun yanında bir dönem geri vokallik yaptıktan sonra Altan Çetin ile çalışarak hazırladığı ilk stüdyo albümü Senden İbaret'i 2000 yılında yayımladı.

Bu albümün ardından MÜ-YAP sertifikalı Sen Yoluna... Ben Yoluma... (2002), Aşk Kadın Ruhundan Anlamıyor (2004) ve Apayrı (2006) dahil olmak üzere çeşitli başarılar yakalayarak 2000'lerin en iyileri arasında gösterilen albümler hazırlayıp satışı sundu.

“Yalanın Batsın”, “Sen Yoluna... Ben Yoluma...”, “Acele Etme”, “Kırmızı”, “Kelepçe”, “Aşkın Ateşi”, “Romeo”, “Sopa”, “Bodrum”, “Ya Ya Ya Ya”, “Naber”, “Sebastian” ve “Mor” gibi birçok şarkısı hit oldu.

Yener, hayranı olduğu ve birçok yerde övgüyle bahsettiği Madonna başta olmak üzere birçok isimden etkilendi. İmajı, klipleri ve performansları Madonna'nın da aralarında bulunduğu çeşitli kişilerle benzer bulunarak sıkça karşılaştırıldı.

Uzun yıllar dinlenebilecek albümler yapmayı istediğini ve müziğini güncel tutma çabası içinde olduğunu ifade etti. Türki-

ye'de 2000'li yıllarda tek bir albümü bir milyondan fazla satan az sayıdaki şarkıcıdan biri olarak kayıtlara geçti. 2013'te YouTube'da en çok izlenen Türk şarkıcı oldu.

Aynı yıl kısa bir dönem ses yarışması Velihaht'ın jüri koltuğunda oturdu. LGBT topluluğu tarafından bir dönem gey ikonu olarak görülen Yener, 2008'de Kraliçe Fabrika'da filmine bu sıfatla konuk oldu.

2015'te iş hayatına atılarak çeşitli gece kulübü ve plajlar işletmeye başladı. Bugüne kadar beş Altın Kelebek Ödülü ve dört Kral Türkiye Müzik Ödülü dahil olmak üzere onlarca ödül kazandı.

Haziran'da on üçüncü albümü Hepsi Hit Vol. 2'yi çıkardı ve Çeşme, İzmir'deki işletmesi Neo'nun açılışını yaptı. Albümün çıkış şarkısı “Bakıcaz Artık”, Türkiye'de iki numaraya yükseldi.

2008 MTV Avrupa Müzik Ödülleri'nde En İyi Türk Sanatçı kategorisinde aday gösterildi. 2009'da Avrupa Birliği Kalite Ödülleri tarafından Onur Ödülü'ne layık görüldü.

2013'te 3. Pal FM Müzik Ödülleri'nde En İyi Sahne Performansı kategorisinde ödül kazandı. Siyaset Dergisi Ödülleri'nden 2007, 2011 ve 2012'de Yılın Türk Pop Müzik Kadın Sanatçısı ödülünü aldı. “Yalanın Batsın”, “Sen Yoluna... Ben Yoluma...”, “Kırmızı” ve “Romeo” şarkılarıyla Sabah'ın 2000'lerin En Sıcak Yaz Şarkıları listesine dâhil oldu.

Son albümü Carpe Diem 2020 yılına damga vurdu.



Sinan AKÇIL / Piyanist / Lets Menejerlik

20 Mayıs 1982 tarihinde Hollanda'nın Leeuwarden şehrinde doğdu. Aslen Çanakkale Biga'lıdır.

Müzik adamı keman virtüözü ve Tekfen Filarmoni Orkestrası şefi Saim Akçıl'ın oğludur. Annesinin adı Gaye Çağlayan. Piyanist İdil Akçıl'ın (d.1977) kardeşidir.

Müzik hayatına 6 yaşında Kadıköy Belediye Konservatuvarı Piyano Bölümü'nde başlayan Sinan Akçıl, eğitimini konservatuarda sürdürdü.

9 yaşında Konservatuvarı bırakıp St. Benoit Fansız Lisesi'ne girdi. St. Benoit Lisesi öğrencisiyken 1995 yılında okul orkestrasında yer aldı ve aynı yıl pop dalında ilk beste ödülünü kazandı.

Popüler müziği kendine daha yakın buldu ve Türk Pop Müziği'ne yeni bir soluk getireceğine inanarak bu yönde çalışmalar yaptı.

Sinan Akçıl; şimdiye kadar başta İzel Çelikgöz, Ferhat Göçer, Enbe Orkestrası, Nilüfer, Candan Erçetin, Kibariye, Petek Dinçöz, Ebru Gündeş gibi ünlü sanatçılar ile çalışmıştır.

2008 yılı sanatçının adeta kırılma noktası oldu ve adının yer aldığı albüm satışları oldukça iyi rakamlar elde etti.

Şarkılarıyla her yaşa ve her kesime hitap eden Sinan Akçıl bestelerinin neredeyse tamamı hit şarkılar kategorisinde yer aldı.

2009 yılının Mayıs ayında Hadise'nin Eurovision Şarkı Yarışmasına katıldığı ve 4. Olduğu "Düm Tek Tek" şarkısının söz ve bestesinde Sinan Akçıl imzası vardır.

Ayrıca, pop şarkıcısı Hande Yener'in 1 Nisan 2010 tarihinde çıkardığı "Hande'ye Neler Oluyor?" albümündeki söz ve müzikler ve yine Hande Yener'in 13 Eylül 2010'da çıkarmış olduğu "Hande'yle Yaz Bitmez" Albümündeki 10 Remix ve Uzaylı adlı şarkının söz ve düzenlemeleri de Sinan Akçıl'a aittir.

Türkiye'de başarılı çalışmalara imza attığı sıralarda yurtdışında da adını duyuran Sinan Akçıl, Ortadoğu, Yunanistan ve Bulgaristan'daki önemli solistlerle çeşitli projelerde bulundu.

Funda Arar'ın 12 Aralık 2013 tarihinde çıkardığı albümünde "Hafıza" adlı şarkının sözlerini yazdı ve bestesini yaptı.

Sinan Akçıl, iyi derecede İngilizce ve Fransızca bilmektedir.

Rezene çayı içmeden duramayan Sinan Akçıl, haftada 7 gün kardiyo yapıyor, gündüz uyuyup gece çalışıyor.

Sinan Akçıl, Med Yapımın yapımcılığını üstlendiği ve 2014 yılında televizyonda yayınlanan X Factor ya da orijinal ismi ile The X Factor, televizyon şarkı yarışmasında jüri yapmıştır.

Son albüm çalışması "PIYANİST" müzik dünyasında yine ilklerin albümü olarak yerini almıştır.



NUMBER1 TÜRK TV

NR1 TV Ağustos 1994 ve NR1TÜRK TV Haziran 2012'de Karacan grubu bünyesinde yayın hayatına başladı. Kanal, Ali Karacan ve Ömer Karacan tarafından ortak olarak kurulmuş ve içeriğini günümüzde HD ve SD formatında yayınlamaktadır. Türkiye'de müzik kanalı denildiğinde akla ilk gelen markalardan olan NR1TÜRK Televizyon istasyonu ile birlikte eş zamanlı olarak NR1TÜRK FM ile de yayınlarına devam etmektedir.

Kanalın yayın merkezi İstanbul'dadır ve aynı zamanda bir müzik kanalı olan NR1TÜRK TV, Türkiye'de bulunan birçok televizyon platformlarından (Türksat 3-A, D-Smart, Tivibu, Turkcell TV+, Digitük Türksat paketi, Smart TV, Apple tv, Smart TV, İos ve Android, IPTV, Filbox Hemen ve Web) kolaylıkla takip edilebilmektedir. Kanaldaki yayınlanan kliplerin hepsi Türkçe ve Yabancı içerikli müzik klipleri ve gençlik programlarıdır. Kanalda çoğunlukla yerel müzik listelerinde TOP olan video klipleri yayınlayan kanal, yakın zaman içerisinde de bazı yabancı pop müziği türünde ki klipleride ekranlarda yayınlamaktadır. FM radyo istasyonunun yanında TV istasyonundada alanının bir numarası olarak gösterilen kanalın FashionOne Tv, NR1 Aşk Tv, NR1 Dance Tv ve NR1 Damar TV kardeş kanalları bünyesinde bulunmaktadır.

NR1TÜRK TV İçeriğinde Neler Bulunur?

NR1TÜRK TV, Türkiye'de yayın yapan bir müzik televizyon istasyonudur. Kanal yayın içeriğini günümüzde ki Türk Pop müziklerinin kliplerini ve moda dünyasında ki gelişmeleri sunan ilgi çekici programlarla yapmaktadır.

Radyo frekansı üzerinden de ulaşılabilen NR1TÜRK kanalına, eş zamanlı olarak televizyondan da klipler ile birlikte şarkılara ulaşılması izleyiciler ve dinleyiciler için büyük fırsat. Genel olarak müzik yapımları ile yayın akışını sunarken haftasonlarında ise güncel bültenler ve talk showları yayınlıyor. Ayrıca kanal sosyal medya sayfalarında paylaşılan dergiler hakkında da güncel başlıklarla sunumlar yayınlıyor.

Televizyon kanalı olarak yayınlarını sürdüren NR1TÜRK, radyo üzerindende büyükşehirlerde farklı frekanslardan kolaylık dinlenebilmektedir.

Türksat uydusu frekans bilgileri ;

Frekans = 12.729 Mhz

Sembol oranı = 30.000,

FEC =3/4,

Polarizasyon= V - Dikey

OTO KOKU ÜRETİM MERKEZİ

OTO KOKUSU
BARDAK ALTLIĞI
MOUSEPAD
MAGNET
OTO PASPAS
KALEM
DAMLA ETİKET
ANAHTARLIK
ŞAPKA
T-SHİRT
REFLEKTÖRLÜ YELEK
ÇAKMAK
USB BELLEK
KUPA BARDAK
AJANDA
DEFTER
PLAKET
ROZET
MATBAA ÜRÜNÜ



TÜRKİYE'NİN EN UCUZ DEFTER ÜRETİCİSİ



mercanpromosyon



mercan_promosyon

 **Mercan Promosyon**

Litros Yolu 2. Matbaacılar Sit. Za27 Topkapı / İstanbul
Tel: 0212 565 20 57 - 58 WhatsApp : 0535 813 31 23
mercan.istanbul@hotmail.com - info@mercanpromosyon.com
www.mercanpromosyon.com



CNN TÜRK... İlk bilen siz olun...

CNN TÜRK, 11 Ekim 1999'da kurulmuştur. CNN TÜRK, CNN adıyla Atlanta dışında yönetilen ve 24 saat ulusal dilde haber yayıncılığı yapan ilk ulusal kanaldır. Ayrıca CNN TÜRK, Türkiye'de yabancı bir medya kuruluşu ile ortak olarak kurulan ilk televizyon kanalıdır. 2018 yılından bu yana Demirören Medya Grubu çatısı

altında yayınına devam etmektedir.

CNN TÜRK, 21 yıldır izleyicilerine 7 gün 24 saat tüm gelişmeleri hızlı ve doğru şekilde ulaştırmayı sürdürüyor.



ÖZKAYNAK TURİZM

PROFESYONEL VIP TAŞIMACILIK HİZMETLERİ

Vip taşımacılık sektöründe 1999 yılından itibaren sizlere hizmet veren firma, sürekli olarak sektörün nabzını tutmakta ve ihtiyaç haline gelen tüm sorunlara çözüm üretmeye büyük bir özveri ile devam etmektedir.



ozkaynakturizm.com



@ozkaynakturizm



@ozkaynakturizm



Nazlı ÇELİK / Star Ana Haber

1 977 İstanbul doğumlu. İlk ve orta okulu İstanbul'da Özel Dost Koleji'nde, liseyi İsviçre'de T.A.S.I.S yatılı okulunda bitirdi. Amerika'nın Boston şehrindeki Emerson Üniversite'sinden Televizyon-Video ve Psikoloji bölümlerinde çift anadal yaptı, yüksek onur listesine girerek mezun oldu.

1 999 yılında işe başladığı NTV Haber Merkezi'nde 6 yıl polis-adliye muhabirliği yaptı. 2002 yılında Amerikan Dışişleri Bakanlığı'nın davetlisi olarak Beyaz Saray ve Pentagon gezilerini de içeren "Televizyon Gazeteciliği" programını tamamladı.

Star Televizyonu'nda yaklaşık iki yıl "Nazlı Öztarhan İle Gece Haberleri"ni, yine 2006'da Erdoğan Aktaş ile "Kırmızı Koltuk" programını sundu. Star TV'de Haziran 2006 -Şubat 2008 tarihleri arasında Ana Haber Bülteni'ni

sundu. Eylül 2008'den Ekim 2011'e kadar Uğur Dündar yönetimindeki haber merkezinin Hafta Sonu Ana Haber masasındaydı. Aynı kurumda sırasıyla haber müdürü, haber koordinatörlüğü görevlerini üstlendi.

2 011 yılından beri Star Ana Haber'i sunmakta ve Genel Yayın Yönetmenliği görevini sürdürmektedir.

İlk ödülünü, 2004 yılında Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nden "İlhami Erdil" röportajı ile alan Nazlı Çelik'in 6 Altın Kelebek'in yanı sıra, en iyi sunucu, en iyi kadın sunucu ödülleri başta olmak üzere pek çok ödülü bulunmaktadır.

Bir kızı olan Nazlı Çelik İngilizce ve İtalyanca biliyor.



Deniz BAYRAMOĞLU Kanal D Ana Haber

Televizyon Programcısı ve Sunucusu Deniz Bayramoğlu, 1975 yılında dünyaya geldi. Meslek hayatına 1994 yılında alaylı olarak başlayan Bayramoğlu, İstanbul Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Çevre Mühendisliği'nde üç yıl okuduktan sonra eğitimine ara verip gazetecilik kariyerine başladı. Üniversiteye ara verdiği dönem ve sonrasında okumaya odaklandı. Gazetecilik üzerine panellere, kurslara, eğitim çalışmalarına katılan Deniz Bayramoğlu, uzmanlık alanı olarak ekonomi ve finans piyasaları gazeteciliğini seçti

1999-2000 yılları arasında Yeni Binyıl'da finansal haber editörü; Demokrasi, Sabah ve Yeni Yüzyıl'da muhabir; Liberal Bakış ve Gündem gazetelerinde ise editör olarak çalıştı.

CNN Türk'te önce borsa yorumcusu olan Deniz Bayramoğlu, "İş Yemeği" programını hazırlayıp sunuculuğunu yaptı. 2008-2009 yeni yayın döneminde, Pelin Çift ve Alp Özgen'le

birlikte, "12-14 Güncel" programını sundu. 2009 yılının Eylül ayından itibaren hafta içi her gün saat 09.00'da ekrana gelen "Parametre"yi sundu. Deniz Bayramoğlu, CNN TÜRK televizyonunda hafta içi her gün Semiha Şahin ile birlikte sunduğu Güne Merhaba programıyla evlere konuk oluyordu.

Genç bir televizyoncu olarak CNN Türk'ün kuruluşunda yer alan kişilerden biri olan Deniz Bayramoğlu, 15 yıldır haber peşinde koşuyor. Deniz Bayramoğlu, Show TV haber spikeri Ece Üner ile 6 Şubat 2013 tarihinde Roma'da evlendi.

Tecrübeli haberci Deniz Bayramoğlu, 11 Mayıs 2020 itibarıyla Kanal D Ana Haber'in yeni sunucusu oldu. Gündemin nabzının tutulduğu ve son dakika gelişmelerinin ekrana aktarıldığı Kanal D Ana Haber, artık Deniz Bayramoğlu'nun kendine has sunumuyla hafta içi her akşam ekrana gelmektedir.



BAŞLAMA VURUŞU TRT SPOR / Alp PEHLİVAN

Başlama Vuruşu Trtspor Kanalında yayınlanan ve moderatörlüğünü Onur Şahin' in yaptığı Alp Pehlivan ve Ömer Üründül'ün yorumculuğunu yaptığı spor programıdır.Haftanın maçlarının analizi ve yorumları,maçların

tartışmalı pozisyonlarının incelendiği programdır.Trtspor ekranlarında perşembe günleri saat 22:30'da yayınlanmaktadır..



DANIEL'S
PARIS

www.danielsparis.com



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



MÜGE ANLI İLE TATLI SERT / Atv

Faili meçhul cinayetler ve kayıpların yanı sıra birçok sosyal sorumluluk projesi ile de adından sıkça söz ettiren, Hafta içi her gün seyirciyi ekran başına kilitleyen Müge Anlı ve ekibi, üzerinde çalıştığı kayıp dosyalarını, cinayete kurban giden kişileri ve kayıpların tüm yaşamını ortaya çıkararak onları bulmaya, olayları aydınlatmaya devam ediyor...

19 Aralık 1973 tarihinde İstanbul'da dünyaya gelen Müge Anlı, Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden mezun oldu. Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi'ne başladığı yıl; Kanal 6'da staja başladı Staj yaparken

kısa sürede kadroya alındı; yönetmen yardımcısı oldu.

Dobra Dobra adlı magazin programını Şenay Düdek'le birlikte sundu. Müge Anlı, Şenay Düdek'in ayrılığı ardından Pakize Suda'yla Kanal D'de program sunmaya başladı

Asıl çıkışını ise 2008 yılından itibaren sunmaya başladığı, şimdilerde gündemden düşmeyen "Müge Anlı ile Tatlı Sert" ile yaşadı. 2010 yılında Tatlı Sert 'in yanı sıra Müge Anlı ile Mektubunuz Var" adlı programı sundu.

Bağış Türleri

VAKFIMIZA YAPABİLECEĞİNİZ BAĞIŞ LİSTESİ



Büyük Engelli Aküsüz Manuel Sandalye: **520 TL**



Büyük Engelli Akülü Sandalye: **4.650 TL**



Hasta Yatağı 2 Motorlu: **2.000 TL**



Çocuk Engelli Aküsüz Manuel Sandalye: **800 TL**



Çocuk Engelli Akülü Sandalye: **4.500 TL**



Hasta Taşıma Lifti: **4.350 TL**



Tuvalet Sandalyesi: **550 TL**



Devlet İlk Öğretim Bursu: **4.500 TL**



Devlet Orta Öğretim Bursu: **5.500 TL**



Devlet Üniversitesi Bursu: **7.500 TL**



Aile 3 kişi Gıda, İlaç ve Giyim Desteği: **3.500 TL**



Bilgisayar Laptop Öğrenci için: **6.000 TL**



İpad Öğrenci için: **4.000 TL**



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Yavuz BİNGÖL

7 Ekim 1964'te İstanbul'da doğdu. Babası edebiyat öğretmeni Yılmaz Bingöl, annesi Şahsenem Bacı olarak tanınan halk ozanı Şahsenem Akkaş'tır. Babasının işi nedeniyle ilköğrenimini Konya, İstanbul ve Ankara'da beş farklı okulda yaptı. Ortaokul öğrencisi iken Ankara Devlet Konservatuarı sınavlarını kazanarak korno-piyano bölümüne girdi.

1979 yılında eğitimini yarıda bırakıp İzmir'e taşındı. Müzik öğretmeni İsmail Ünlü ve annesinin çabaları sonucu 1983'te müziğe geri döndü. Annesiyle sokak düğünlerinde çaldı ve albümler çıkardı 1984-1986 arasında zorunlu askerlik hizmetini yaptıktan sonra İzmir'e döndü ve aynı yıl evlendi. Bu evliliğinden "Türkü Sinem" adında bir kızı oldu.]

1986 yılında müzisyen arkadaşı Nihat Aydın ile "Umuda Ezgi" grubunu kurarak protest müzik yaptı. Aktif olarak 7 yıl grubun solistliğini yaptı, onbeşe yakın beste yaptı.

1995'te gruptan ayrılıp Sen Türkülerini Söyle adlı ilk solo albümünü çıkardı; bunu sırasıyla Baharım Sensin (1997), Gülen Az (1998), Sitemdir (1999), Üşüdüm Biraz (2000), Belki Yine Gelirsin (2002), Unutulur Herşey (2004), Biz (2005), Yare (2007), Kül (2010), Ateş (2012) adlı albümleri izledi.

ALBÜMLERİ

Gün Işımış (Grup Atmacalar) (1989)
Örgütlemişler Baharı (Grup Atmacalar) (1991)
Ateş Dağları Sarmış (1993)
Onların Türküsü (1994)
Sen Türkülerini Söyle (1995-Ada Müzik)
Baharım Sensin (1997-Ada Müzik)
Gülen Az (1998-Prestij Müzik)
Sitemdir (1999-Prestij Müzik)
Üşüdüm Biraz (2000-Sony Müzik)
Umuda Ezgi'ler (2000-Ada Müzik) (Nihat Aydın ile birlikte)
Belki Yine Gelirsin (2002-Sony Columbia Müzik)
Unutulur Her Şey (2004-Seyhan Müzik)
İz (2005-Seyhan Müzik)
Yare (2007-Seyhan Müzik)
Kül (2010-Seyhan Müzik)
Ateş (2012-Seyhan Müzik)
İhsan (2018-Poll Production)

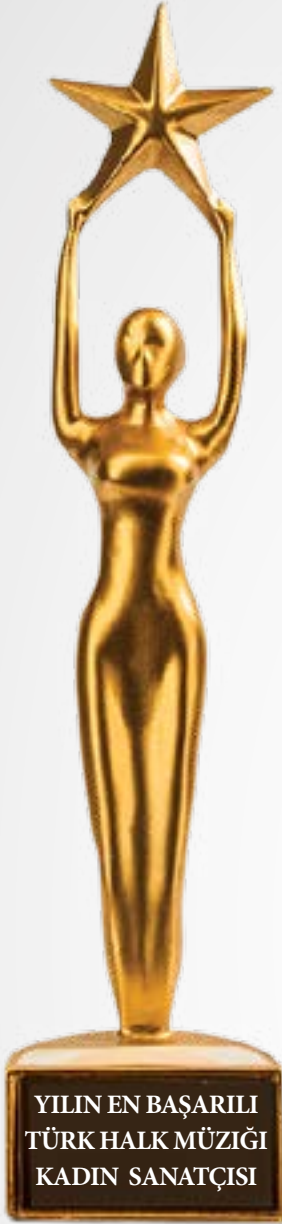
FİLMOGRAFI

Sevda Kuşun Kanadında (2016) - Zafer Erbay
Aşk Zamanı (2015) - Orhan
Aşk Sana Benzer (2015) - Yusuf Baba
Karagül (2013-2015) - Fırat Mercan
Çanakkale Çocukları (2012)
Bulutların Ötesi (2012) - Bekir Aksu
Mevsim Çiçek Açtı (2012) - İstanbul (2011) - Halil
Yangın Var (2011) - Diyarbakır Büyükşehir Belediye Başkanı
72. Koşuş (2011) - Kaplan
Kurtuluş Son Durak (2011) - Hüseyin
Ateşe Yürüme (2010) - Fikret
Gecenin Kanatları (2009) - Ali Rıza
Üç Maymun (2008) - Eyüp
Eşref Saati (2007) (2007-2008) - Kara Eşref

Beyaz Melek (2007) - Hıdır
Eve Dönüş (2006)
O Şimdi Mahkum (2005) - Karlıdağ
Yanık Koza (2005) - Galip Çelebi
Ah Be İstanbul (2004) - Metin
Zerda (2002) - Şahin Eroğlu
Bayanlar Baylar (2002) - Ozan
O Şimdi Asker (2002) - Karlıdağ
Salkım Hanımın Taneleri (1999) - Asker
Cumhuriyet (1998) - Yahya Hayati Bey

TİYATRO

Keşanlı Ali Destanı 2011 - Sadri Alışık Tiyatrosu - Yönetmen: Ahmet Mümtaz Taylan
72. Koşuş (2009) - Sadri Alışık Tiyatrosu, Yönetmen: Kemal Başar



YILIN EN BAŞARILI
TÜRK HALK MÜZİĞİ
KADIN SANATÇISI



MARAL

Şarkıcı Maral'ın gerçek adı Ceylan Başusta'dır. Maral Şaslen Bingöllü'dür.

Dedesinin Kumgeçit Kırık Köyü'ne yerleştiğini belirten Maral, Bingöl ilinin Genç ilçesine kayıtlıdır. Zıkkıncı Aşireti'nden olan Maral uzun yıllar boyunca Bingöl'de DJ'lik yapmıştır.

Bingöl'de doğup büyüyen Maral, müziğe olan ilgisinin sonrasında Diyarbakır, Mersin ve Elazığ gibi illerde yarışmalara katıldı.

Müjdat Gezen Batı Halk Müziği Şan Bölümü'nde eğitim alan Maral, halk müziği eserlerinden oluşan ilk

albümünü 2013 yılında Sevdakar ismi ile müzik piyasaya çıkarttı.

Müziğin yanı sıra oyunculuğa da adım atan Maral, 2003 yılında Kara Mektup isimli sinema filminde Keje karakterini canlandırdı. Maral'ın şarkıları arasında Tanıma Beni, Zirave, Resmini Duvara Astım, Aman Gelse, Beni Mi Buldun, Geldi Geçti, Yansın Antep ve Değmedi Yar yerini aldı.

Maral, Türkçe'nin yanı sıra İngilizce, Fransızca ve Yunanca başta olmak üzere 6 dilde şarkı söylüyor



KARGALAR KAFESTE

Dean Martin , Anısına kurulmuştur 25 şubat 2000 yılında, 2010 yılından itibaren aktif hayata geçmiştir, Solistleri /Hasan Doğru/Eda Pala/Korkut

Koray/Muzaffer Uludağ/izzet civril. Dir. (Dünya müziklerini icra etmektedir) kurucusu. suat Kamçılı, dır

BONART AJANS

biz farklıyız...



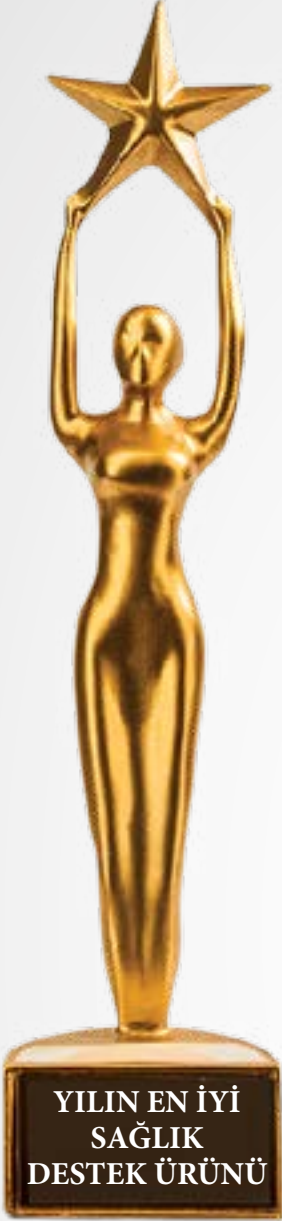
**KATALOG ÇEKİMİ MEKAN ÇEKİMLERİ DERGİ TASARIMI
KURUMSAL KİMLİK WEB TASARIM YARATICI FİKİRLER
SOSYAL MEDYA YÖNETİMİ**





VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Rus şirketi Vertera, deniz yosunu Laminaria Japonica, Fucus, Laminaria Digitata ve diğerlerinin toplama ve işleme konusunda uzmanlaşmıştır.

Şirket, ekoloji ve modern dünyanın ritmindeki insan yaşamının özelliklerini dikkate alarak ürünler yaratmaktadır. Vertera bilim adamları, mevcut ortamın agresif koşullarında koruyucu yetkilere sahip benzersiz bileşenleri geliştirmektedir, bu bileşenler organizmanın tüm seviyelerinde: hücrelerin, dokuların, organların, organ sistemlerinin homeostazını korur ve desteklemektedir.

Vertera, her aşamayı ve tüm üretim sürecini bir bütün olarak kontrol etmek amacıyla kendi tedarik, üretim, laboratuvar ve bilim-araştırma tabanını organize etmiştir. Şirketin, felsefe,

tıp, diyetetik, farmakoloji, biyokimya, gıda ürünleri biyoteknolojisi alanlarında uzmanları bir araya getiren, kendi akademik konseyi mevcuttur.

Şirketin üretim tesisi Rusya'da, Tver bölgesinin ekolojik olarak temiz bir bölgesinde bulunmaktadır. Vertera'nın hammadde üssü ise Rus Kuzey Denizlerinin en temiz sularında bulunmaktadır.

Vertera, besin takviyeleri alanında hızla büyüyen, genç yenilikçi bir şirkettir

Bugün şirket 124 isimli ürün üretmektedir. Bu ürünler: gıda takviyeleri, kozmetik ürünleri, organik ev bakım ürünleridir.

Vertera, ücretsiz nakliye hizmetlerini sağlar ve mükemmel bir ortaklık hizmeti ve, ayrıca işinin (ticaretinin) konforlu sürdürülebilmesi için tüm gerekenleri sunmaktadır.

VERTERA

Çocuklar ve yetişkinler için doğal ürün

Devrim niteliğinde bir ürünün geliştirilmesini amaç edinen Rus kökenli bilim adamları yıllarca süren çalışmalar yapılan deneylerin ve araştırmaların sonucunda, Vertera jeli- saf sitoplazma, deniz yosununun besleyici hücresel içeriğini, dünyada eşi benzeri olmayan muhteşem bir ürün olarak insanlığa armağan ettiler.

Laminarya hücrelerinde organizma için değerli olan maddelerin içeriği, karada yetişen bitkilerden çok daha yüksektir. Ancak yosunun sert hücre zarı nedeniyle insan vücudunda emilimi oldukça zordur. Vertera Jel'de yosunların hücresi, içerdiği değerli maddelerin hiçbirini kaybetmeyecek şekilde açılmıştır. Zenginleştirilmiş formül yöntemiyle Laminarya ve fucus'tan elde edilen Vertera Forte jel ürünlerinin Türkiye pazarında başka rakibi bulunmamaktadır. Bu ürünler, A, B, D, C, E, PP vitaminleri, onlarca ultra, mikro- ve makro element, amino asitler, omega-3 dahil olmak üzere, doymamış yağ asitlerinden oluşan canlı besin öğeleri kompleksidir. Bunlar, yosunlarda bol miktarda bulunan laminaran ve fucoidan polisakkaritleri, yani vücuda güçlü bir bağışıklık desteği sağlayan bileşenlerdir. Antiviral, antitümör etkilere sahiptir, aslında bağışıklık sisteminin beslemesidir.

Aynı zamanda deniz yosununun hafif detoks etkisi bulunmaktadır. Yosunların aljinatları, vücudumuz en büyük problemlerinden biri olan toksinlerden, serbest radikallerden arındırarak bağışıklığı artırabilmektedir.

Yosunların hücresel plazması, Jel içerisinde bulunan hemen hemen tüm bileşenlerinin emilimini sağlamaktadır. Vertera ürünlerinin ana bileşeni organik iyottur. İyot eksikliği durumunda, insan zihinsel ve fiziksel gelişimini tam olarak sağlayamaz. Türkiye bulunan Denetleme Kurumları, tüm bunların farkında olarak, Vertera Forte ürün hattının dört yaş ve üstü çocuklar için kullanılmasına onay vermiştir.

Vertera Şirketi, "A-Plast" ürünü ile, iyot eksikliğinin giderilmesine yardımcı olmak, eklemlerin ve kemiklerin çalışmasını desteklemek suretiyle oldukça zor bir görevi üstlenmiştir. Vertera Şirketinin bu ürünü, kemik dokusunda rejeneratif süreçleri uyarıcı ve kırık dokusunun yenilenmesini destekleyen, sinoviyal sıvının en önemli bileşenlerinden biri olan kondroitin sülfat içermektedir.

Ürünün bileşimindeki glukozamin, eklemlerde oluşan dejenerasyon- distrofik süreçlerin gelişimini yavaşlatır, kırık dokunun aktif rejenerasyonunu destekler, iltihabi süreçleri giderir ve ağrıları hafifletir.

Vertera A-Plast, Türkiye pazarında oldukça fazla talep gören bir üründür. Vertera'nın bu jel ürünü, sadece kas-iskelet sistemi hastalıkları olan insanlar tarafından değil, ağır fiziksel aktivite yapanlar ve sporcular tarafından da profilaktik bir ürün olarak kullanılmaktadır. Vertera'nın jelleri, hiçbir surette alerjiye ve bağımlılığa neden olmaz, kullanımı oldukça rahattır ve ürünler nihai tüketicilere oldukça ekonomik fiyatlarla sunulmaktadır, tavsiye edilen günlük tüketim miktarı sadece bir ölçektir.

Siz de Vertera ile sağlıklı ve mutlu olun!





KLASS

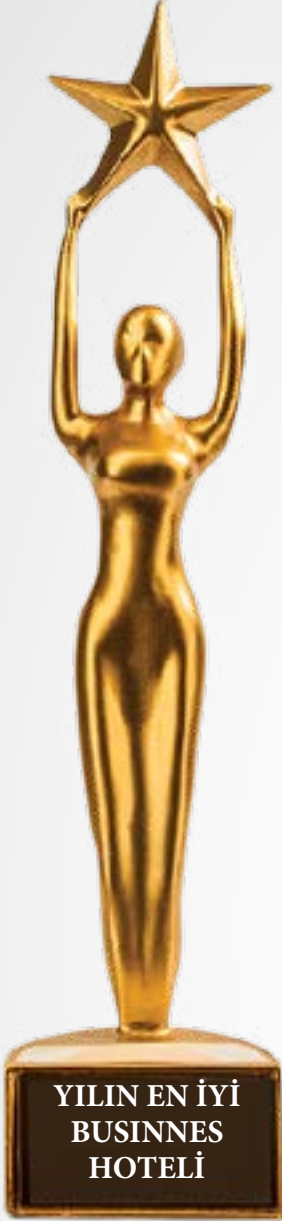
KLASS MAGAZİN DERGİSİ

Yayın çizgisini iş, sanat ve sosyal yaşamda yaşanan güzellikleri kamuoyu ile paylaşmak üzere belirlenen Klass, her yıl başarılarına bir yenisini daha ekleyerek büyümeye devam ediyor. Deneyimli ve başarılı gazeteci Muammer Kapucuoğlu tarafından 2005 yılında kurulan Klass, 16 yıldır yükselen bir çizgide her ayın ilk günü okurlarıyla buluşuyor.

Sayfalarına taşıdığı haberlerle iş, sanat ve sosyal yaşam dünyasından birçok önemli ismin yaşamından kesitlerini paylaştığı ve kaliteli yayın anlayışını benimseyen Klass, özellikle sosyal sorumluluk alanında birçok önemli projeyi sayfalarına taşıyor. Haber anlayışı nedeniyle sayfalarında olumsuzluklara, dedikoduya, kişilerin özel yaşamına ilişkin haberlere hiçbir zaman yer vermeyen Klass

Magazin, yayın politikasıyla her daim takdir toplayan bir medya kuruluşu. Tüm bu özellikleri dolayısıyla da kurulduğu günden bu yana çeşitli kurum ve kuruluşlar tarafından çeşitli ödüllere layık görülüyor.

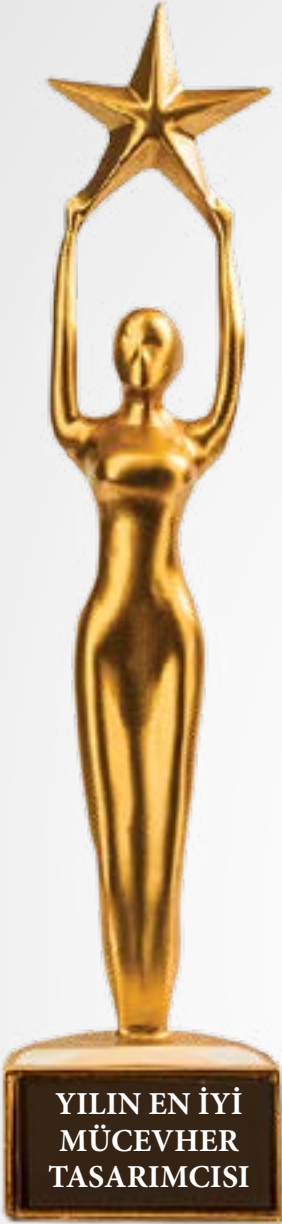
Beşinci yılından beri her yıldönümünde o yılı yansıtan sayıda sayfayla çıkan Klass Magazin, 10.Yılında bir rekora imza atarak 1000 sayfalık özel bir sayı ile Türkiye ve Dünya medyasına damgasını vurdu. 17. yılını kutlayacağı 2021 Nisan ayında ise yine özel bir sayıyla okuyucularıyla buluşacak olan Klass Magazin, istikrarlı çizgisiyle yayıncılık hayatında varlığını güçlü ve güvenilir bir şekilde sürdürmeye devam ediyor.



PULLMAN İSTANBUL HOTEL

Accor grubu ayrıcalığına İstanbul Havalimanı'na 35 dakika uzaklıkta yer alan Pullman İstanbul Hotel & Mercure İstanbul West Hotel & Convention Center; lüks ve rahatlığı bir arada sunan toplam 780 adet konforlu odası, 16.000 m²'lik kongre merkezindeki toplantı salonları, fuar alanı ve davet alanları, dinlenmeniz ve spor

yapmanız için spa ve spor merkezi, Türk ve dünya mutfaklarından en seçkin lezzetlerin sunulduğu konforlu restoranları, en özel içeceklerin sunulduğu keyifli barları ve daha pek çok ayrıcalık ile sizi bekliyor.



Can MUHTAR MİNA PİRLANTA

1993 yılında Antalya Kaleiçi'nde başladığım meslek hayatımı 28 yıldır İstanbul'da sürdürmekteyim. İş hayatındaki ilk yıllarımdan başlayarak meslekî ilkeleri korumanın ve yeniliğe açık olmanın önemine inandım. Bu bakış açısıyla kurduğum Mina Pırlanta ailesi olarak geçmişten aldığımız ilhamla geleceği bugünden tasarlayalım dedik ve kendi özgün modellerimizi geliştirmeye başladık. Tasarımlarımız övgüyle karşılandıkça daha da şevklendik. Yenilikçi tarzımızı daha da güçlendirdik. Son gözdemiz Yonca Kolye de bu çizgide bir model...

Dört yapraklı yonca şansın çiçeğidir. Her yaprağı bir değeri simgeler: İlk yaprak umut,

ikincisi sevgi, üçüncüsü inanç ve dördüncüsü de şans... Bu güzel çiçek hepimize şunu diyor adeta: Şans ancak umudu, sevgisi ve inancı olan kişilerin yüzüne güler.

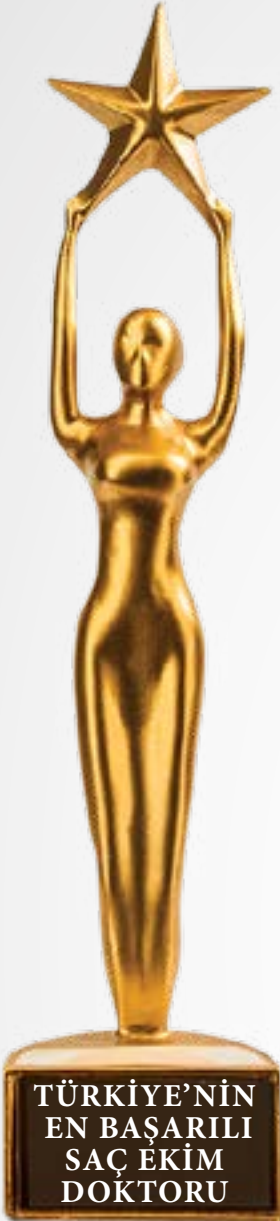
Yonca Kolye'nin hepimize şans getirmesini dilerim.

Bu değerli ödülü Mina Pırlanta ailesi adına almaktan mutluluk duyuyorum.

Can Muhtar

[www.minapirlanta.com](#)

[info@minapirlanta.com](#)



Dr.Servet TERZİLER / ESTEWorld Yön.Krl.Bşk.

Tıp dünyasındaki gelişmeleri yakından takip ederek alanına ilişkin yeni yöntem ve teknolojileri Türkiye'ye getiren ve başarıyla uygulayan bir hekim Servet Terziler. Deneyimli bir tıp insanı olmasına karşın mesleki merak ve tutkusunu hiç yitirmemiş olan Servet Terziler, estetik ve sağlığın bir bütün olduğunun bilinciyle danışanlarına her daim en güncel ve ideal tedaviyi sunuyor.

Estetik cerrahi, saç ekimi ve medikal estetik alanında Türkiye'ye yön veren, öncü bir kurum olan Esteworld Sağlık Grubu'nun kurucusu ve yönetim kurulu başkanı olan Terziler'in gelecek vizyonu ve insan odaklı yaklaşımı, kurum kültüründe de kendini net bir biçimde gösteriyor. Terziler'in 2004 yılında; saç ekimi ve tedavileri, plastik cerrahi, medikal estetik, ağız ve diş sağlığı/estetiği ve sağlıklı beslenme ve diyet alanında hizmet vermek amacıyla kurduğu Esteworld bugün, 30'u aşkın ülkede temsilciliği bulunan dünyanın sayılı saç ekimi ve plastik cerrahi merkezlerinden biri. Dünya arenasında, sağlık turizmi alanında Türkiye'yi başarıyla temsil eden ve ülkenin bu alanda daha ileri gitmesi için adeta bir lokomotif vazifesi gören Esteworld Sağlık Grubu'nun bu başarısı elbette tesadüf değil. Bu başarının ardında Kabataş Erkek Lisesi ve İstanbul Tıp Fakültesi mezunu olan; 2005 yılında Sağlık Bakanlığı'ndan "medikal estetik hekimliği" unvanını alan ve bu alanda yurt dışında gerçekleştirilen pek çok bilimsel eğitim ve seminere katılarak kendini tıp ve estetik cerrahi alanında sürekli güncelleyen Dr. Servet Terziler'in öncü ve yenilikçi bakış açısı var.

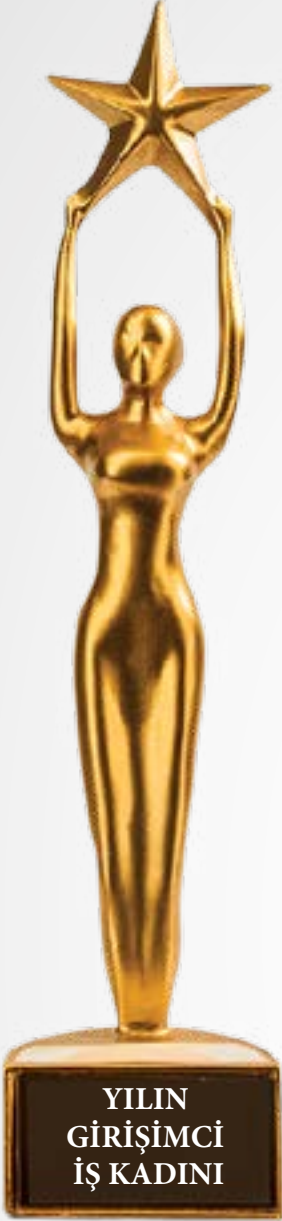
Medikal estetik hekimliğinin yanı sıra saç ekimi ve tedavileri alanında da uzman olan Dr. Terziler, bugün tüm dün-

yada sadece Japonya, Almanya, İngiltere, Amerika, İspanya, Yunanistan ve Türkiye'nin kullandığı robotik saç ekimi teknolojisini ülkemize getiren hekim olmanın da haklı gururunu yaşıyor. Robotik saç ekimi teknolojisi ülkemizde sadece Esteworld Sağlık Grubu'nda uygulanıyor.

Uzman doktor Servet Terziler ve yönetimindeki Esteworld ekibi, tam 7 yıldır bu teknoloji sayesinde saç kaybı yaşayan insanları hep hayal ettikleri, doğal görünümlü saçlara kavuşturuyor.

Dr. Servet Terziler yalnızca tıpta değil sosyal ve kültürel alanda da zengin bir geçmişe sahip. Saç ekimi ve tedavileri alanında mentorluk da yapan Terziler, bugüne dek başta ulusal kanallar olmak üzere 2 binin üzerinde TV programına uzman konuk olarak katıldı; uzmanlık alanlarıyla ilgili kamuoyunu bilgilendirdi. Terziler halen Dünya Gazetesi'ndeki köşe yazılarıyla tıp ve estetik cerrahi alanındaki bilgi birikimini okurlarıyla paylaşıyor. Saç Ekimciler Derneği kurucu üyesi, aynı zamanda da Türk Sağlık Turizmi Derneği Başkanı olan Terziler yazarlık yönüyle de adından söz ettiriyor; 2016 yılında yayımladığı "Gücün Güçsüzlüğündendir" isimli kitabı okuyucuyla buluşmaya, bilgi ve ilham vermeye devam ediyor.

Bir kız çocuğu babası olan Servet Terziler; bilimsel, sosyal ve kültürel alanda yaptığı çalışmalara rağmen kitap okumaya vakit ayırmayı da ihmal etmiyor. Terziler'in severek ilgilendiği hobilerin başında binicilik ve denizcilik geliyor.



Hanzade TOPALOĞLU

TOPHILLS Jewellery Kurucusu

HANZADE TOPALOĞLU İngiltere’de Mücevher Tasarım ihtisası yapmış ve Dünyaca ünlü mücevher markalarında tasarımlarıyla bilinmektedir. American Gem Society – AGS bünyesindeki nadir Taş Bilimcilerindedir.

Belirli bir süre sektör geneli ve elmas teknolojisiyle ilgili AR-GE çalışmaları yaptıktan sonra “inandığı işi –kendi misyonuyla yapmak için girişimini gerçekleştiren HANZADE TOPALOĞLU, 2013 yılında kendi markası TOPHILLS’i kurmuştur. Nişantaşı Abdi İpekçi caddesindeki muazzam showroom unda, randevulu bir sistemle mücevher severlere hizmet vermektedir.

HANZADE TOPALOĞLU sektöründe çığır açan ‘LABORATUVAR PIRLANTASI’ teknolojisini ve cesur girişimini şu şekilde özetliyor;

SANAT, İNSANLARIN BAKIŞ AÇISINI DEĞİŞTİRMEK, GELİŞİM VE FARKINDALIK İÇİN VARDIR;

YENİ DÜNYA DÜZENİNDE “ Mücevher tasarımları, artık; iyi ruh, yaratıcı zekayı birleştiren “EVRENİ KORUYAN YENİ NESİL PIRLANTA TEKNOLOJİLERİ” ile tasarlanacaktır.

Markasının tasarımlarını , Gemoloji bilimini ışığında, laboratuvarında üretilen pırlantalarla oluşturmuştur.

Hanzade Topaloğlu” LABORATUVARDA ÜRETİLEN PIRLANTALAR “PIRLANTADAN FAZLASI” dır, Evrensel bütünlüğün ve faydanın bilincinde olan herkesin mücevher seçimi er ya da geç bu yönde olacaktır.” Diyor.

İnsanların tabularını kırma yolunda gösterdiği cesaretle , her geçen yıl daha da çok büyüyen ve gelişen iş hacmiyle; kendi sektöründe de tarzı ve tavrıyla dikkat çeken Örnek İş Kadını.



STORKS

Storks, mücevher sektöründe 40 yılı aşkın süredir, genç, dinamik ve tecrübeli ekibiyle pırlantalı mücevher üretimindeki en başarılı marka olarak yolculuğuna devam etmektedir.

Kuyumculuk sektöründe, yurt içinde 30 mağazası, 120 satış noktası ile saygın ve güvenilir bir yer kazanmıştır.

Son 5 yıldır Türkiye İhracatçılar Birliği'nin en başarılı ilk üç marka sıralamasında lider konumda yer alarak gurur verici bir başarıya imza atmıştır.

Storks Mücevher olarak, kuyumculuk sektöründe uzun yıllardır yenilikçi ve kaliteli üretim anlayışıyla mücevherin ışıltılı dünyasını Türkiye'de yeniden şekillendirmeye çalışıyoruz. Bu yolda ilerlerken tüm ürünlerimizi zarafet ve usta işçilikle dokumaya, ulaşılabilir ve kaliteli modellerden oluşturuyoruz.

Storks olarak, kendine özgü mücevher işleme stilini ve mücevher sanatındaki üstünlüğü gözler önüne sermekten gurur duyuyoruz.

En büyük amacımız, pırlanta ve değerli taşların hiç kaybolmayan ışıltısını Türkiye ve dünyanın birçok yerinde mücevher severlere ulaştırmaktır.

Bunun yanı sıra; mücevhere modern bir bakış açısı getirerek kadınların yaşam stillerini, moda anlayışını ve hayallerine dokunabilen tasarımlar yaratabilmek markamızı çok değerli ve rakiplerimizden de farklı kılıyor.

[www.storks.com.tr](#)

[storksmucevher](#)

AYHAN GÜNER

STORKS

YÖNETİM KURULU BAŞKANI



ASORTIE MOBİLYA

“Geleceğin Antikalarını Üretiyoruz” sloganı ile müşterileriyle buluşan Asortie Mobilya, 1965 yılından bugüne gelişen engin bir tecrübenin ürünü ile müşterilerine hizmet sağlıyor. Kendine özgü çizgisi ile günün moda anlayışına paralel olarak dizayn edilmiş fark edilebilen ürünler tasarlayan Asortie Mobilya, “Mükemmel mobilya, birlikte aynı ortamda bulunmaktan mutluluk duyulan mobilyadır” ilkesiyle yıllardır evlerimize konuk oluyor. Onun içindir ki;

Asortie'nin en önemli ilkesi kullanıcının hayalinde saklı olan mekânı mükemmel şekilde tasarlamak ve üretmek. Temel amaçları ise kullanıcıya mutluluk kazandıran tasarımlara hayat verebilmek. Kalite ve ihtişamla özdeşleşmiş ödüllü bir marka olan Asortie Mobilya, başarı grafiğini Asortie Mobilya Yönetim Kurulu Başkanı Murat Erat'ın girişimci ruhu ve vizyoner bakış açısıyla yıl boyunca pande-

minin getirdiği zorlu şartlara rağmen yaptıkları yatırım ve çalışmaların karşılığını ödüllerle almayı hak ediyor. Gelecek yılda da üretime hız kesmeden devam edecek olan Asortie Mobilya, tescilli bir dünya markası olmanın haklı gururunu yaşıyor.

Mükemmelin mekâna yansımaları sloganıyla hareket eden Asortie Mobilya, bugün İstanbul, Sırbistan, Dubai ve Ukrayna mağazalarından dünyanın 46 ülkesine mobilya ihracatı yapıyor. Yaptığı ihracat sayesinde Türkiye'nin ekonomisine de ciddi anlamda katkı sağlayan Asortie, aynı zamanda eşsiz tasarımlarıyla Türkiye'nin imajına da olumlu etki ediyor. Aynı zamanda dijitale yaptığı ciddi yatırımlar, üst düzey ürün kalitesi ve satış sonrası hizmet ağları ile de başarı grafiğini her geçen gün bir üste taşıyan Asortie yatırımlara devam ederek bu başarısını sürdürmeye kararlı.



Pınar BENT Haute Couture

Moda dünyasının kraliçesi unvanına sahip Molan ünlü Tasarımcı Pınar Bent, 2010 yılında Fatih'te Orta Doğulu müşterilerine yönelik özel tasarımlar yaparak mesleğe ilk adımı attı. Zaman içerisinde tesettür gelinlik ve türban başı çalışmalarına yönelen Pınar Bent günümüzde tesettür gelinlik, abiye, kına, gelinlik ve nişan-kına gibi koleksiyon seçenekleri ve kişiye özel haute couture çalışmalarıyla her zevke ve tarza hitap ediyor. Günümüzde müşterilerine Levent'te hizmet veren Pınar Bent kişiye özel haute couture tasarımlara da imza atıyor. Yalnızca yurt içinde değil yurt dışında da büyük bir üne sahip olan başarılı modacı diktiği kasnaklı gelinliklerle de özellikle Arap dünyasında büyük ilgi görüyor. Bunun yanı sıra katıldığı defilelerle de Türk modasının yurt dışına açılan yüzü haline gelen Pınar Bent bu başarısını aldığı ödüllerle de pekiştiriyor. Moda alanında birçok ödüle sahip olan ünlü

modacı yaptığı çalışmalarla istikrarlı bir şekilde her sene yılın en iyi isimleri arasına giriyor.

Kişilere en çok yakışacak rengi ve kumaşı en doğru şekilde tespit ederek tasarımlarına yansıtan Pınar Bent her zaman müşterisinin hayalini gerçekleştirme misyonuyla hareket ediyor.

Son dönemde dijital dünyadaki gelişmelere de kayıtsız kalmayan Pınar Bent yeni bir girişime de imza atarak markasını Trendyol'a taşıdı. Bu platform üzerinden günlük kıyafet satışı gerçekleştiren Pınar Bent böylece zarif tasarımlarını her kesime ulaştırarak adını daha geniş kitlelere duyurmayı başardı. Her bütçeye ve zevke hitap eden tasarımlarıyla moda sektöründeki yükselişini sürdüren Pınar Bent mesleğini büyük bir tutkuyla icra etmeye devam ediyor.



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



FASTPAY WILDCATS

Türkiye’de kurulan ilk profesyonel Espor Kulübü olan HWA Gaming, 2018 yılında Orlando Carlo Calumeno’nun girişimi sonucu İstanbul Wildcats adıyla espor alanında başarılı bir çıkış yakaladı. Sonrasında stratejik bir imza ile fastPay Wildcats adını alan kulüp 470 profesyonel oyuncusu, 31 oyunda yer alan 43 takımı, 25 kişilik profesyonel koç ekibi, 16 kişilik idari kadrosu ve 3 oyun evi ile aynı zamanda dünyanın en büyük e-spor takımı unvanını da taşıyor. fastPay Wildcats aynı zamanda yüzde 90 ve üzeri kazanma oranı ile oynayan espor takımlarına verilen Grand Plane Treen unvanına sahip birkaç kulüpten bir tanesi olarak ön plana çıkıyor.

Türkiye’nin e-spor akademik altyapısını temsil ederek milli takıma e-sporcu yetiştirme misyonunu sürdüren fastPay Wildcats bir yandan da “çaylak” oyunculara etkin espor eğitimi sağlayarak “yıldızlığa” yükseltme çalışmalarına devam ediyor.

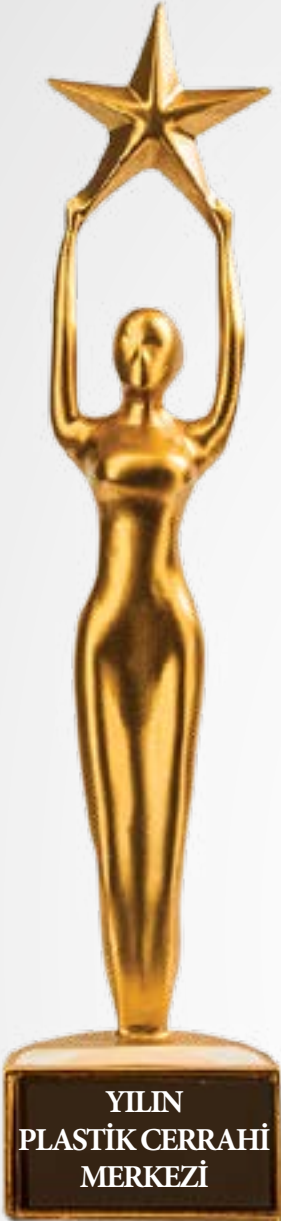
Orlando Carlo Calumeno gibi hem vizyoner hem de başarılı bir ismin öncülüğünde kurulan ve kısa sürede espor dünyasında marka haline gelen fastPay Wildcats, 2020 yılındaki başarılarıyla dikkat çekerken 2021’de de bu başarısını sürdürüyor. Sağlam bir altyapı ve yönetim anlayışıyla kurulan takım 2020 yılında “League of Legends Akademi Ligi 2020 Kış Mevsimi Şampiyonu, League of Legends Akademi Ligi 2020 Yaz Mevsimi

Şampiyonu, League of Legends VFŞL Şampiyonlar ligi 2020 Kış Mevsimi İkincisi, League of Legends VFŞL Şampiyonlar ligi 2020 Yaz Mevsimi Lig Lideri ve Yarı Finalisti, VPG 2020 Türkiye Call of Duty Şampiyonası birincisi, Türkiye CS-GO 2020 ESL Türkiye Şampiyonası üçüncüsü, Valorant 2020 Ryzen 4000 Turnuvası üçüncüsü, Valorant 2020 Migros Espor Turnuvası birincisi, Valorant 2020 Gamify Turnuvası birincisi, akademi takımıyla TESFED Türkiye Kupası 2020 Zula Şampiyonası ikincisi, TESFED Türkiye 2020 Zula Şampiyonu, Zula Rekabet Ligi 2020 Şampiyonu, Zula 2020 Süper Lig dördüncüsü, PUBG 2020 Bahar Kupası üçüncüsü, PUBG Mobile 2020 Fall Split Türkiye Şampiyonu, VPG Formula-1 Ligi 2020 Türkiye Takımlar İkincisi, VPG Formula-1 Ligi 2020 Türkiye Pilotlar Şampiyonu, VESTEL 2020 Türkiye Kupası FIFA Şampiyonu, Apex Major Tournaments 2020 Türkiye Şampiyonu, fastPay Türkiye PUBG 2020 Şampiyonası ikincisi, Zula Kadınlar Turnuvası 2020 Şampiyonu, Zula 2020 Kadınlar Ligi İkincisi, PUBG 2020 Avrupa Şampiyonası Finalisti, Hearthstone Master Tour 2020 Qualifier Şampiyonu, TESFED 2020 Türkiye Kupası NBA-2K İkinciliği” kazandı. 2020 Yılı tam 44 kupa ile tamamlayarak “kupa canavarı” unvanını aldı. 2021 yılına da çok hızlı başlayan fastPay Wildcats şubat sonu itibari ile de 19 kupa kazandı.



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



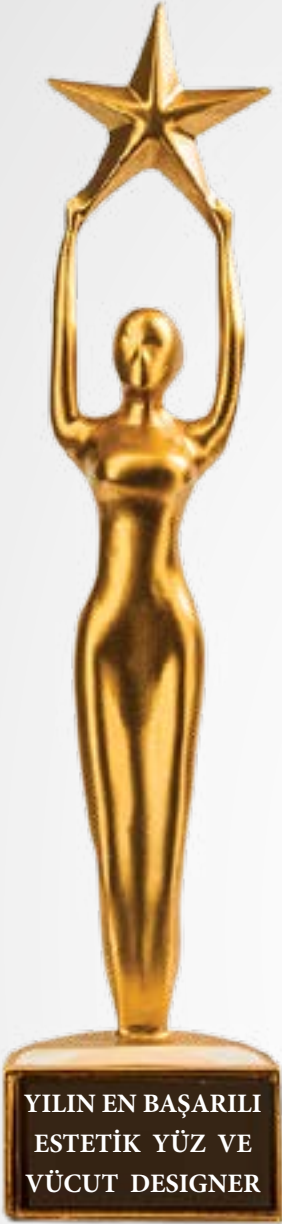
ESTECENTER

Yirmi yılı aşkın tecrübesi ve global bilinirliği ile estetik cerrahi alanında ayrıcalıklı bir hizmet veren Estecenter Cerrahi Tıp Merkezi 1500 metre karelik geniş alanı, yüze yakın personeli, alanında uzman dört plastik cerrahi uzmanı ve 10 saç müdahale bölümüyle sürekli gelişen teknolojiyi takip eden ve hemen uygulayan bir marka. Estecenter, tam teşekküllü hastane ortamında, donanımlı ameliyathaneleri, en son teknoloji ekipmanları ile birlikte konusunda son derece uzmanlaşmış doktorları ve akademik kadrosuyla hizmet veriyor.

Estecenter, son dönemde Türkiye'nin ekonomisine en çok katkı veren alanlardan olan sağlık turizminde de farkını ortaya koyan bir marka. Ülkemize yurt dışından sağlık turizmi amaçlı gelen misafirlerine sağlık hizmetlerinin yanı sıra havalimanından

karşılama, konaklama, tercüman eşliğinde İstanbul'un tarihi ve kültürel zenginliklerini de görme fırsatını sağlayan Estecenter, konuklarını VIP kalitesinde ağırlamaktadır.

Estetik cerrahi alanında büyük başarılarla imza atmış çok sayıda uzman doktoru bünyesine katarak, sağlık personeli ve akademik kadrosu ile estetik cerrahinin bütün branşlarında tam donanımlı hizmet veren Estecenter, AR-GE ekibi ile dünyadaki gelişmeleri yakından takip etmekte ve dünyada uygulanan son teknolojileri bünyesine katarak verdiği tüm hizmetlerin kusursuz gerçekleşmesini sağlamaktadır.



YILIN EN BAŞARILI
ESTETİK YÜZ VE
VÜCUT DESIGNER



Dr. Farzan MALEKZADEH

Babası Rus, Annesi Türk olan Farzan Malekzadeh 1981 yılında Bakü’de doğdu.

Tıp Eğitimine İran ve Ukrayna’da başlayan Malekzadeh, en son Amerika’da eğitimini tamamladı. İran, Dubai, Japonya ve Amerika’da çalışan Dr Farzan Malekzadeh, dünyaca ünlü “Picasso” adını verdiği yüz ve vücut dizayn uygulamasının da yaratıcısı. Özellikle “Picasso” tekniği adını verdiği yöntemle mucizeler yarattığı bilinen Dr. Farzan, dünyaca ünlü isimlerin estetikçisi olarak adını duyurdu. Sosyal medyayı aktif kullanan Malek-

zadeh, kendisini “Art Specialist” (Sanat Uzmanı) olarak tanımlıyor.

İran vatandaşlığı bulunan Malekzadeh, geçtiğimiz yıl İran’lı en ünlü kişiler listesinde 81. kişi oldu. Doktorluğun dışında güzel sanatlarla da ilgilenen Malekzadeh’in 54 bestesi ve 300’e yakın video klipte yönetmenliği bulunuyor.



SKODA ÇAKIROĞLU

ŞKODA Çakiroğlu 33 Yıllık Deneyimle Otomobil Tutkunlarının Tüm İhtiyaçlarını Karşılıyor

1988 yılında otomotiv sektörüne Çakiroğlu Otomotiv olarak giren Çakır Grup, müşterilerine 33 yıllık tecrübesi ile hizmet veriyor. 2012 yılından bu yana Sultanbeyli bölgesinde ŞKODA Yetkili Satıcısı olarak faaliyetlerini sürdüren Çakiroğlu Otomotiv, sıfır kilometre otomobil satın almak isteyenlere kaliteli ve güvenilir hizmetler sunuyor.

ŞKODA'nın FABIA, SCALA, OCTAVIA, SUPERB, KAMIQ, KAROQ ve KODIAQ modellerinden oluşan geniş ürün yelpazesıyla hizmet veren Çakiroğlu Otomotiv, sıfır kilometre araç satışının yanı sıra Yetkili Servis'iyle de kullanıcılarının tüm ihtiyaçlarının tek bir noktadan karşılanmasını sağlıyor.

Çakiroğlu Otomotiv güvenilir ve deneyimli kadrosuyla birlikte sıfır kilometre araç satışının yanı sıra ikinci el araç alım-satımını da gerçekleştiriyor. Müşterilerine uygun fiyatlarla takas imkanı da sağlayan Çakiroğlu Otomotiv, ikinci el araç tercih edenler için de stoklarında her markadan birçok model sunuyor.

Sıfır kilometre araç satışı ve ikinci el araç satışıyla birlikte Sultanbeyli'deki showroomda filo araç kiralama hizmeti, özel servis zinciri, yedek parça ve aksesuar distribütörlüğü ile sigorta acentesi olarak da hizmet veriyor.

İstanbul Sultanbeyli bölgesinin tek ŞKODA Yetkili Satıcısı ve Servisi olan Çakiroğlu Otomotiv, ŞKODA Çakiroğlu adıyla 750 metrekare showroom ve 3.000 metrekare servis alanında

otomobil konusunda her ihtiyaca karşılık vermektedir.

Müşteri memnuniyeti ve kaliteli hizmet vizyonu ile yola çıkan Çakiroğlu Otomotiv, değişen teknolojiyle birlikte kendini sürekli yenileyerek sıra dışı hizmetler sunmaktadır. Çakır Grubu, bugün dünyanın en prestijli ve kaliteli otomobillerini ve otomotiv ürünlerini Türkiye ile tanıştırmaya devam ediyor.

Çakiroğlu'nda Hasar Onarım Merkezi ile araçlar ilk günkü gibi

ŞKODA Çakiroğlu, geniş servis alanında yer alan Hasar Onarım Merkezi'yle kazaların ardından otomobillerin onarımını en güvenli ve en iyi şekilde gerçekleştiriyor. İleri düzeyde eğitilmiş personel ve yüksek kalitedeki ekipmanlarla birlikte üretici standartlarında onarım hizmeti sunuyor.

Kazaların ardından otomobillerin fabrikadan çıktığı şekliyle tamir edilememesi büyük bir sorundur ve kullanıcıların da en büyük endişelerinden biridir. ŞKODA'nın faaliyete geçirdiği Hasar Onarım Merkezi ise, kaza sonrası sunduğu hizmetlerle büyük bir fark yaratıyor.

Hafif, orta ya da ağır bir kazada otomobilin görünen yerleri dışında görünmeyen yerleri de yüksek mukavemetten ciddi ölçüde etkilenabiliyor. Bu noktada bileşenler geri dönüşü olmayan derecelerde zarar alırken bazı bölümleri doğru onarım ve düzeltme teknikleriyle onarılabilir. Günümüz araçlarının karmaşık yapısı gereği, onarımın nasıl ve hangi yöntemlerle yapılacağı ya da gereken durumlarda hasarlı parçanın orijinaliyle değişimi kararı Hasar Onarım Merkezi sayesinde en doğru şekilde verilebiliyor.



GÖKKUŞAĞI TEKSTİL

Gökkuşığı Tekstil 2008 yılında Rıdvan Turan tarafından, İzmir’de eksikliğini gördüğü hazır giyim ürünleri pazarına yeni bir ticaret yolu açarak, İstanbul ürünlerini İzmir’deki butik mağazalara sunmayı amaçlamıştır. İzmir’de ilk ve tek olmamız sebebiyle oldukça beğenilerin ürünlerimiz 100’lerce butik mağazalara kısa sürede ulaştırdık.

Bizleri tercih eden Butik mağazalara her geçen gün yenileri eklenerek, sektörde kalıcı ve isim oluşturan firmalar arasında hızlıca yer edindik. Sadece İzmir’le başlayan hayatımız tüm Türkiye’ye ve yurtdışına uzanarak 81 il ve 15 ülke’ye kargolarımız gitmektedir.

Ayrıca bizlerle çalışan butik mağazalar, Gökkuşığı Tekstil öncülüğünde yeni ve gündem ürün tedariki sayesinde

hızlıca büyüyerek ve e-ticaret alanında da hızlıca yer edinecek tüm Türkiye’de bilinen marka haline geldiler.

Gökkuşığı Tekstil 2008 yılından itibaren 13 yılı aşan birikimi ile sahip olduğu bilgi ve tecrübeyi, siz değerli müşterileri ile paylaşmanın heyecanını duyar. Kurulduğu günden itibaren her zaman en iyi ve en kaliteli ürünleri, güler yüzlü kadromuz ile size sunmak için çalışan Gökkuşığı Tekstil, kadın hazır giyimde gündem ürünleri bulundurmakta ve gündemi takip ederek yeni modelleri üretmekle birlikte direkt siz müşterilerimize kaliteyi uyguna sunmaktadır.

GÖKKUŞAĞI TEKSTİL

1671 SOK. NO:10/C KARŞIYAKA-İZMİR



YILIN EN İYİ
ERKEK GİYİM
MARKASI



DANIEL'S PARIS

Türkiye'nin lider ve güvenilir şirketlerinden biri olarak, iş ortaklarımızla yarattığımız güç birliği ile müşterilerimizin, çözüm ortaklarımızın ve çalışanlarımızın mutluluğunu sağlamaktır. Üretmiş olduğumuz ve bu pazara sunmuş olduğumuz ürünlerin dünya çapında saygın ve kaliteli, türk kalitesini kanıtlayacak, mükemmelliğe yolculukta öncü olarak müşterilerimizden çalışanlarımıza dek memnuniyet sağlamak ve dünyanın büyük firmaları arasına girmek en büyük amaç ve hedefimizdir.

Daniels paris kurulduğu günden buyana hazır giyim sektöründe. Gömlek, pantolon, mont, kaban, t-shirt, triko, kazak, takım elbise, kravat, ce-

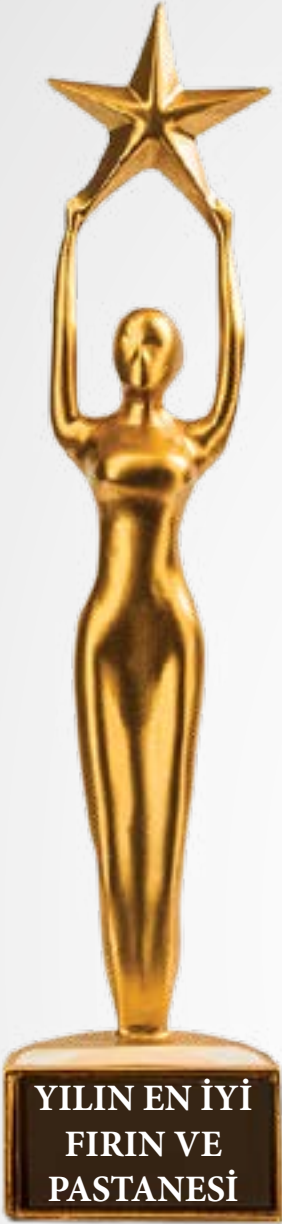
ket ve tüm aksesuarlar kategorisinde kaliteye önem vererek, hazır giyime yön veren markalar arasında bulunmaktadır. Türkiye'nin önde gelen ve bu konuda iyi eğitim almış tasarımcılarından oluşan büyük bir ekiple her sezon yeni ve farklı bir konsept hazırlanmaktadır. Şirketimizin amaç ve hedefi, daima en kaliteli, en uygun maliyetli ürünleri pazara sunarak müşteri memnuniyetini ön planda tutmaktır.

Şirketimiz piyasadaki sağlam ve köklü firmalar arasına girerek kısa sürede kendinden ve kalitesinden çok söz ettirmiştir.



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



Murat REYHAN

Reyhanoğlu Pastane -Fırın - Cafe 2006 yılında Zeytinburnunda Murat Reyhan ve Muzaffer Aslan tarafından kuruldu. 2.Şube olarak 2009 yılından itibaren Bakırköyde faaliyete başladı daha sonra Osmaniye şubemizde açılmıştır.Firmamızda ekmekek ve çeşitleri kuru pasta ,Yaş pasta sabah poğaçası,Simit ,açma çeşitleri taze ve sağlıklı bir şekilde sizlerin beğenisine sunulmuştur.Ayrıca cafe

ve Restaurant olarakda dünya mutfağı ve Türk mutfağında değişik tadları beğenimize sunmaktayız günün her öğünü taze ve sağlıklı tatlı ve sütlü tatlı çeşitlerimizde bulunmaktadır.

Özel davetler ve toplantılarınızı da huzurlu ve nezih bir ortamda toplantı yapabilirsiniz



Bir Ferundan Fazlası



Bir Ferundan Fazlası

Merkez Şubesi: Kartaltepe Mh. Aydın Yuva Sk. No:5/B
Bakırköy / İstanbul **Tel:** (0212) 870 27 53

Osmaniye Şubesi: Osmaniye Mh. Ümraniye Sk. C Blok No:8/2 İç Kapı No:20
Bakırköy / İstanbul



VERTERA ile 11. YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ

The Power of Nature



PROAKTİF DANIŞMANLIK

“Firmalar; stratejik planlama, tedarik zinciri ve marka yönetimine öncelik veriyor. Bu nedenle bizden daha çok, stratejik planlama ve uygulama, bütçe, iş planları, markalaşma, tedarik zinciri yönetimi, dijitalleşme gibi konularda danışmanlık talepleri bulunuyor. Global pazarlarda uluslararası rakipleriyle rekabete hazırlanan Türk markaları, geleceğin peşinde olmaktan öte, geleceğin önünde olmayı istiyor” şeklinde konuştu.

Turquality'nin, işletmelere sağladığı değer nedir?

- *Mevcut karlılığın artışına katkısı: %14
- *Mevcut ihracat artışına katkısı: %15
- *Mevcut verimlilik artışına katkısı: %17
- *Mevcut marka bilinirliğine katkısı: %7
- *Mevcut iç piyasa artışına katkısı: %10
- *Mevcut yeni ürün geliştirmeye katkısı: %12
- *Müşteri memnuniyet seviyesi: %97
- *İsraf ve maliyetleri azaltmaya katkısı: %14

Turquality Programının, İşletmelere sağladığı destekler şunlardır:

- 1-İstihdam Giderleri,
- 2-Sertifikasyon Giderleri,
- 3-Yazılım ve Bilişim Giderleri,
- 4-Depo Hizmetleri Giderleri,
- 5-Gelişim Yol Haritası,
- 6-Danışmanlık Giderleri,
- 7-Pazar Araştırması Çalışması ve Raporlama Giderleri,
- 8-Ofis, Depo, Mağaza Kira ve Kurulum Giderleri,
- 9-Tasarım Giderleri,
- 10-Uluslararası Hukuk Danışmanlık Giderleri,
- 11-Ürün, Hizmet ve Marka Tescili ve Korunması ile İlgili Giderler,

Turquality Doktoru Salim Çam tarafından 19 yıl önce kurulan Progroup, “2020 Yılı En İyi Turquality Yönetim Danışmanlığı Ödülünü” aldı.

Türk markalarının yurtdışında global bir marka olmalarına liderlik ettiklerini açıklayan Progroup Uluslararası Danışmanlık AŞ Yönetim Kurulu Başkanı Dr. Salim Çam, şunları söylüyor:

“Türkiye'nin devlet destekli ilk marka programı olan Turquality, işletmelerde stratejik planlamadan bütçe yönetimine, satış pazarlama yönetiminden marka yönetimine, kurumsal performansın yönetiminden tedarik zincirinin yönetilmesine ve dijitalleşmeye kadar tüm konuları kapsıyor. Progroup olarak, 19 yıldır Turquality ve yönetim danışmanlığı alanlarında, yerli markalarımızın dünyaya açılmasına rehberlik ediyoruz. Turquality İş Modelimiz ile, bugüne kadar 50'yi aşkın firmanın Turquality kapsamına girmesini sağladık. 2021 yılı itibarıyla 30'u aşkın Türk firmasının Turquality kapsamına girmesi için çalışmalarımıza devam ediyoruz. Alanında uzman ekibimiz ve yüzlerce firmaya verdiğimiz hizmetimizle, bugüne kadar elde ettiğimiz tecrübeler toplamı ve yaşam miktarının 200 yılı geçtiğini söyleyebilirim. Turquality Yönetim danışmanlığı alanında aldığımız ödüllere bir yenisini daha eklemiş olmanın, ekip olarak haklı gururunu ve mutluluğunu yaşıyoruz” dedi.

Turquality'ye olan talep, her yıl katlanarak artıyor

Her yıl Turquality'e olan talebin katlanarak arttığını ifade eden Progroup Başkanı Dr. Salim Çam, şunları anlatıyor:

“Turquality konusunda hizmet verdiğimiz firmalarda; markalaşma bilinci, işletmedeki iş süreçlerinin sistematikleştirilmesi, kilogram başına ihracatın 3 / 4 kat artması, insan kaynaklarının etkin yönetilmesi, dijitalleşme gibi uçtan uca tüm iş sürecinde değer katan bir iş modelini kurguluyoruz. 2020 yılı pandemi nedeniyle zor bir yıl olmasına rağmen, Turquality'ye talep 2'ye katladı ve bu yıl da aynı talebin artarak devam edeceğini gözlemliyoruz. Progroup liderliğindeki Türk markaları, Turquality iş modeli ile globalde rekabete hazırlanıyor” diye konuştu.

Firmalar, “stratejik planlama, tedarik zinciri, marka yönetimi”ne öncelik veriyor

Yurtiçi ve yurtdışında markalaşma hedefleri olan Türk firmalarının, geleceğin peşinde olmaktan öte, geleceğin önünde olmayı istediklere işaret eden Progroup Başkanı Dr. Salim Çam, şunları açıkladı:



ÖZEL MECİDİYEKÖY ÇEVRE HASTANESİ

Çevre Hastanesi Sağlık Sektöründe 30 yıllık deneyimi ve uzmanlığını İnsan Odaklı Hizmet anlayışı ile birleştiriyor. Sağlık hizmetlerine verdiği önemin yanında; bu hizmeti beraberce sunan Çalışanın da memnuniyetini ve güvenliğini sağlamayı benimsemiştir. Türkiye'nin ilk özel hastanelerinden Çevre Hastanesi yenilikleri ile dikkat çekiyor. 1983 yılında Sağlık Sektöründe varlık göstermeye başlayan ve 1994 yılında yeniden yapılanarak hizmetlerini sürdüren Çevre Hastanesi; uluslararası standartlarda sağlık hizmeti sunan referans bir kuruluş olma yolunda ilerliyor.

VİZYONUMUZ

Hastanemizin hizmet sunumu konusunda gelecekteki her tür bilimsel ve teknolojik gelişimlere sonuna kadar açık, çevremizde ve bölgemizde aynı statüde olduğumuz gerek resmi gerekse özel her kurum ya da kuruluşla

ve her alanda etik kurallar çerçevesinde sürekli rekabet içinde halkımızın hak ettiği uluslar arası standartta en kaliteli en verimli en güvenilir ve sürekli kendini yeniler tarzda kendisiyle rekabet eder gibi hizmet üretmeyi.

MİSYONUMUZ

Sağlık hizmeti almak için başvuran tüm hastalarımıza din, dil, ırk, cinsiyet ve sosyal sınıf farkı gözetmeksizin, hasta haklarına saygılı, hekim haklarına duyarlı, etik değerlere bağlı hizmeti veren ile alan arasındaki iletişimin sağlam temeller üzerinde yürütülmesini sağlayıp, memnuniyeti sürekli hale getirmeyi, kaynakları etkin ve verimli kullanmayı, nitelikli sağlık hizmeti sunumunu sağlamayı çeşitli iletişim yolları ile hastaları sağlık konusunda bilgilendirmeyi, sağlık hizmeti sunarken hasta ve yakınları ile kendi personelimizin de memnuniyetini önemsemeyi.

TEŞEKKÜR

11.YILIN EN İYİLERİ ÖDÜL TÖRENİ'mizi Vizyon Production ve Bonart Ajans olarak gerçekleştirenken

maddi ve manevi katkılarını esirgemeyen,

VERTERA SAĞLIK VE GÜZELLİK ÜRÜNLERİ

PULLMAN HOTEL ve CONVENTION CENTER

NUMBER1 TÜRK TV

SKODA ÇAKIROĞLU

KLASS MAGAZİN DERGİSİ / MUAMMER KAPUCUOĞLU

AVRUPA HOSPITAL (Törenimizin Sağlık Hizmetleri)

BY AYTAÇ PRODUCTION

GÜN OFSET

SUNA ÖZDEMİR / İş Kadını

ELİF YILDIZ KIRATLI / Ekonomist

MURAT KARABOVA

UĞUR BATUR

MİNA PIRLANTA

ESTEWORLD

FASTPAY WILDCATS

HANZADE TOPALOĞLU

STORKS

ÖZEL ÇEVRE HASTANESİ

ESTECENTER

ASORTIE MOBİLYA

Dr. FARZAN MALEKZADEH

PINAR BENT HAUTE COUTURE

DANIEL'S PARIS

GÖKKUŞAĞI TEKSTİL

PROAKTİF DANIŞMANLIK

REYHANOĞLU EKMEK.PASTA.CAFE

DOĞA YAYLI

ULUDÜZ MEDYA

BARBAR STÜDYO

HAYRİOĞLU NAKLİYAT

CFA ADVERTISING

UFKUN MEDYA

ORGANİZASYON MELEKLERİ

MERCAN PROMOSYON

ÖZKAYNAK TURİZM

MEDYA TAKİP MERKEZİ

ANATOLIA SYSTEM

ÖZEL TEŞEKKÜR

ŞENİZ ULUSOY (Sanatçı Koordinasyonu)

TAYYAR İŞIKSAÇAN (Sunucu)

AYÇA KURU (Sunucu)

HİLAL ÖZDEMİR (Kırmızı Halı Röportajları)

CANER BUDAK (Pr Sorumlusu)

PETEK MAKAL (Karşılama / Hostesler)

UĞUR KURUÇAY (Org. Asst.)

EDERİZ



Bizimle, Yıldızınız Daima Parlar!



5. Gazeteciler Sitesi
A19 Blok Villa No:7
1. Levent İstanbul
0212 351 2332
www.vizyonproduction.com



SIRADIŞI VE MODERN BİR KONGRE MERKEZİ

PULLMAN ISTANBUL & MERCURE ISTANBUL WEST HOTEL & CONVENTION CENTER

Aynı çatı altında iki ayrı 5 yıldızlı otele sahip, İstanbul'un sıradışı kongre merkezi

1680 m²'lik balo salonu, farklı kapasite ve düzende konfigüre edilebilen 51 toplantı salonu ve toplamda 780 konforlu odası ile Pullman İstanbul & Mercure İstanbul West Hotel & Convention Center her türlü davet, fuar ve toplantı organizasyonunuza ev sahipliği yapıyor.

1 Asena Sok No:15 Bahçelievler, 34295, İSTANBUL, TURKEY T: +90 212 411 10 00 · info@pullmanistanbul.com | Mercure, T: +90 212 411 15 00 · H9428@ACCOR.COM



MERCURE.COM

PULLMANHOTELS.COM